

Prot 2999 del 29/05/2020



**DOCUMENTO FINALE DEL CONSIGLIO DI CLASSE  
(D.P.R. n.323 del 23/7/1999, art.5 comma2)**

**Classe V L  
Liceo Scientifico – Indirizzo Scienze Applicate**



*M. Valenzi, Ritratto di R. Caccioppoli  
Per gentile concessione della Fondazione Valenzi*

*a.s. 2019-2020*

## *Indice*

1 DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE .....	3
1.1 Presentazione dell'Istituto.....	3
2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO.....	3
2.1 Profilo in uscita dell'indirizzo.....	3
2.2 Quadro orario settimanale .....	4
3 DESCRIZIONE DELLA SITUAZIONE CLASSE .....	5
3.1 Composizione del Consiglio di classe .....	5
3.2 Coordinatore della classe .....	5
3.3 Continuità didattica.....	5
3.4 Elenco alunni .....	7
3.5 Presentazione della classe.....	8
4.INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA.....	9
4.1 OBIETTIVI .....	9
4.2. Nuclei tematici pluridisciplinari (includere eventualmente macroaree).....	9
4.3 Metodologie, strategie e strumenti.....	10
5. ATTIVITA' E PROGETTI.....	11
5.1 Attività di recupero e supporto .....	11
5.2 Tematiche attinenti a “Cittadinanza e Costituzione” .....	11
5.3 Attività di arricchimento dell’offerta formativa .....	12
5.4 Attività svolte in merito ai percorsi per le competenze trasversali e l’orientamento svolte nel triennio (PCTO).....	12
5.5 Attività di orientamento.....	14
6 CONTENUTI E OBIETTIVI DELLE SINGOLE DISCIPLINE .....	14
7 VALUTAZIONE.....	15
Allegati.....	15

## 1 DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE

### 1.1 Presentazione dell'Istituto

Il Liceo Scientifico Statale "Renato Caccioppoli" risiede nella sede attuale - in via Nuova del Campo 22/r - dall'anno scolastico '84-'85; dal 1982 è stato intitolato, su proposta del Collegio dei Docenti, al matematico napoletano Renato Caccioppoli, figura di scienziato e intellettuale tra le più interessanti del Novecento e modello, per il rigore del suo pensiero e l'anticonformismo dei suoi atteggiamenti, per intere generazioni di studiosi.

## 2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO

### 2.1 Profilo in uscita dell'indirizzo

Competenze comuni a tutti i licei:

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini.

Competenze specifiche del liceo Scientifico indirizzo Scienze Applicate:

- utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare, in particolare in ambito scientifico e tecnologico;
- utilizzare gli strumenti e le metodologie dell'informatica nell'analisi dei dati, nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi;
- utilizzare le strutture logiche, i modelli e i metodi della ricerca scientifica, e gli apporti dello sviluppo tecnologico, per individuare e risolvere problemi di varia natura, anche in riferimento alla vita quotidiana;
- applicare consapevolmente concetti, principi e teorie scientifiche nelle attività laboratoriali e sperimentali, nello studio e nella ricerca scientifica, padroneggiando vari linguaggi (storico-naturali, simbolici, matematici, logici, formali, artificiali);
- utilizzare i procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, padroneggiando anche gli strumenti del Problem Posing e Solving.

## 2.2 Quadro orario settimanale

### Liceo Scientifico – indirizzo scienze applicate

Disciplina	I anno	II anno	III anno	IV anno	V anno
Religione cattolica	1	1	1	1	1
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Inglese	3	3	3	3	3
Storia e geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica	5	4	4	4	4
Informatica	2	2	2	2	2
Fisica	2	2	3	3	3
Scienze naturali	3	4	5	5	5
Disegno e Storia dell'arte	2	2	2	2	2
Scienze Motorie	2	2	2	2	2
Totale ore settimanali	27	27	30	30	30

### **3 DESCRIZIONE DELLA SITUAZIONE CLASSE**

#### **3.1 Composizione del Consiglio di classe**

<b>COGNOME e Nome</b>	<b>Disciplina/e</b>
<b>Sardo Francesco Paolo</b>	<b>Religione</b>
<b>Tito Adriana</b>	<b>Italiano</b>
<b>Benchi Paola</b>	<b>Inglese</b>
<b>Miccoli Livio</b>	<b>Storia-Filosofia</b>
<b>Brondi Tiziana</b>	<b>Matematica-Fisica</b>
<b>D'Elia Giulia Amalia</b>	<b>Scienze Naturali</b>
<b>Barbareschi Livia</b>	<b>Disegno e Storia dell'arte</b>
<b>Capone Annunziata</b>	<b>Informatica</b>
<b>Feraco Anna</b>	<b>Scienze Motorie</b>

#### **3.2 Coordinatore della classe**

**Prof.ssa Giulia Amalia D'Elia**

### 3.3 Continuità didattica

<b>Discipline</b>	<b>3^ CLASSE</b>	<b>4^ CLASSE</b>	<b>5^ CLASSE</b>
<b>Religione</b>	<b>F.P.Sardo</b>	<b>F.P.Sardo</b>	<b>F.P.Sardo</b>
<b>Italiano</b>	<b>A.Tito</b>	<b>A.Tito</b>	<b>A.Tito</b>
<b>Inglese</b>	<b>P.Benchi</b>	<b>P.Benchi</b>	<b>P.Benchi</b>
<b>Storia e Filosofia</b>	<b>L. Miccoli</b>	<b>L. Miccoli</b>	<b>L. Miccoli</b>
<b>Matematica e Fisica</b>	<b>A.Iorio</b>	<b>T.Brondi</b>	<b>T.Brondi</b>
<b>Scienze naturali</b>	<b>G. D'Elia</b>	<b>G. D'Elia</b>	<b>G. D'Elia</b>
<b>Disegno e storia dell'arte</b>	<b>L.Barbareschi</b>	<b>L. Barbareschi</b>	<b>L. Barbareschi</b>
<b>Informatica</b>	<b>A. Capone</b>	<b>A. Capone</b>	<b>A. Capone</b>
<b>Scienze motorie</b>	<b>M.R.Zilo</b>	<b>A.Feraco</b>	<b>A.Feraco</b>

### 3.4 Elenco alunni

	<b>Cognome e nome</b>
<b>1</b>	<b>Alotti Gaia Bernadette</b>
<b>2</b>	<b>Aprilini Simone</b>
<b>3</b>	<b>Aurino Aurora</b>
<b>4</b>	<b>Carnemolla Viviana</b>
<b>5</b>	<b>Cioffi Carlo</b>
<b>6</b>	<b>Di Donato Andrea</b>
<b>7</b>	<b>Ederle Andrea</b>
<b>8</b>	<b>Frasca Gabriella</b>
<b>9</b>	<b>Giustino Martina</b>
<b>10</b>	<b>Guarino Daniele</b>
<b>11</b>	<b>Guarino Gregorio</b>
<b>12</b>	<b>Lucci Antonio</b>
<b>13</b>	<b>Niutta Francesco Gaetano</b>
<b>14</b>	<b>Palmieri Davide</b>
<b>15</b>	<b>Papa Angela</b>
<b>16</b>	<b>Parrella Immacolata</b>
<b>17</b>	<b>Raso Giovanni</b>
<b>18</b>	<b>Riccio Daniele</b>
<b>19</b>	<b>Scherillo Andrea</b>
<b>20</b>	<b>Squillace Salvatore</b>
<b>21</b>	<b>Trincone Alessandro</b>
<b>22</b>	<b>Trojano Daniele</b>

### 3.5 Presentazione della classe

La classe VL è composta da 22 alunni, 7 femmine e 15 maschi, tutti provenienti dalla IV L del precedente anno scolastico. La provenienza degli studenti è nel complesso omogenea per contesti ambientali, per risorse culturali e per stimoli educativi.

Per quanto riguarda l'area non cognitiva, la classe, composta da ragazzi vivaci, affettuosi, umanamente disponibili che hanno sempre lavorato per fondere le loro spiccate individualità in un progetto di vita collettiva, si è sempre mostrata rispettosa delle regole, collaborativa, animata da spirito di inclusione e da un apprezzabile senso di appartenenza alla comunità.

Nel corso degli anni i docenti hanno lavorato per il consolidamento delle basi metodologiche e culturali, per lo sviluppo delle capacità di comunicare, pensare, giudicare, sul rinforzo della motivazione e della consapevolezza di sé.

Al termine del ciclo di studi gli studenti hanno pienamente realizzato gli obiettivi formativi trasversali che caratterizzano il progetto educativo e didattico dell'Istituto.

Gli studenti tutti hanno frequentato con regolarità.

Quanto all'aspetto cognitivo della classe, c'è da rilevare che sono ragazzi dotati di vivacità intellettuale e attitudine critica, appaiono curiosi e aperti agli stimoli culturali provenienti dalle discipline caratterizzanti il loro percorso di studi e dalla realtà quotidiana, che non di rado sanno tradurre con espressione creativa.

Nel corso degli anni, e in particolare lungo quest'ultimo anno di corso, caratterizzato da numerose interruzioni dell'attività didattica, per condizioni meteorologiche avverse, per attività connesse al curriculum (orientamento, PCTO, ampliamento dell'offerta formativa) e a conclusione la sospensione dell'attività didattica in presenza a causa del Covid-19, gli alunni hanno assunto sempre un atteggiamento corretto, responsabile. Buona parte della classe ha dato prova di una grande motivazione ad apprendere e a migliorare e non si è, sottratta all'impegno quotidiano, affrontando responsabilmente compiti, verifiche.

Ottimi risultati la classe li ha conseguiti nella realizzazione di particolari esperienze didattiche interdisciplinari evidenziando particolari capacità operative, nella elaborazione grafica, nella gestione di documentazione multimediale e nell'applicazione manuale di procedure tecniche di intervento sui beni culturali.

Una parte della classe si è distinta durante l'organizzazione delle giornate dell'open day sia negli anni passati sia nell'anno in corso, presentando le attività della scuola e gestendo in prima persona le esperienze di laboratorio a dimostrazione di quanto gli studenti abbiano acquisito e siano in grado di gestire autonomamente la capacità del " saper fare " in contesti sia scolastici sia extrascolastici.

Nella classe è possibile, in relazione al profitto, individuare una fascia medio-alta, comprendente allievi dotati di abilità sicure, metodo di lavoro consapevole, impegno e concentrazione regolari e costanti, in cui spiccano alcuni elementi dal profitto eccellente; una fascia mediamente sufficiente formata da allievi con

abilità pienamente sufficienti, metodo di lavoro alquanto ordinato, anche se talvolta meccanico, e impegno accettabile.

Il corpo docente ha subito nel corso degli anni alcune variazioni: i docenti di Italiano, Scienze Naturali, Disegno e Storia dell'arte, Religione hanno seguito la classe dalla prima liceale per tutta la durata del corso, la docente di Inglese dalla seconda classe per tutta la durata del corso; i docenti di Informatica, Storia e Filosofia dalla terza classe per tutta la durata del corso, la docente di Scienze Motorie e la docente di Matematica e Fisica dalla quarta classe per tutta la durata del corso.

C'è da rilevare che la continuità didattica e il carattere coerente dell'insegnamento impartito agli studenti, ispirato alle medesime linee guida assunte, in quanto ad obiettivi, programmi e metodi, dal corpo docente ha influito sui risultati raggiunti dalla classe.

Variazioni ci sono state anche per quanto riguarda gli studenti: la classe numerosa in I si è progressivamente ridotta di numero fino alla composizione attuale

#### **4. INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA**

Gli insegnanti utilizzano metodologie che favoriscono una didattica inclusiva

##### **4.1 OBIETTIVI**

Per gli obiettivi della programmazione educativa e quelli della programmazione didattica si fa riferimento alla programmazione educativa di classe.

##### **4.2. Nuclei tematici pluridisciplinari**

Lo svolgimento dei programmi ha, per quanto possibile, privilegiato un'ottica modulare e interdisciplinare. Tale approccio si è avvalso anche di supporti visivi basati su immagini significative e documenti misti che affiancano alle immagini parole chiave e brevi testi. I discenti stessi sono stati spesso invitati a produrre e/o commentare materiale multimediale su argomenti oggetto di studio

Il Consiglio di classe ha proposto i seguenti nuclei tematici pluridisciplinari:

1. Ambiente e società
2. Comunicazione e informazione
3. Progresso e regresso
4. Apparenza e realtà

### 4.3 Metodologie, strategie e strumenti

L'attività didattica in presenza, tenendo conto del particolare livello di sviluppo degli studenti, si è servita dei seguenti metodi:

- uso differenziato di lezione frontale, interattiva, dialogata, lavori di gruppi autonomi o guidati (*flipped classroom*), uso di studenti tutor (*peer education*), attività di laboratorio, esperienze sul territorio
- pratica dell'autocorrezione e della costante motivazione da parte del discente di quanto asserito o ripetuto
- ricorso a strumenti multimediali o di varia natura come mappe concettuali, testi diversi da quelli in uso, riviste, esperienze sul territorio, ipertesti; guida graduale al loro utilizzo efficace
- ricorso a strategie d'apprendimento specifiche per le varie discipline
- recupero *in itinere*/ corsi extracurricolari /studio individuale nelle modalità stabilite dal Collegio dei docenti

#### **Attività didattica a distanza -**

L'attività didattica a distanza, in continuità con i metodi già utilizzati per la didattica in presenza, uniformata per tutte le classi dell'istituto, si è servita delle seguenti tecnologie e strategie didattiche:

- utilizzo della piattaforma G-suite
- creazione delle classi virtuali su classroom
- videolezioni in orario curricolari con frequenza regolare per tutte le discipline
- ricorso a strumenti multimediali come mappe concettuali, testi diversi da quelli in uso, riviste digitali, video di contenuto disciplinare, ipertesti; guida graduale al loro utilizzo efficace
- proposta di attività individuali o di gruppo che favorissero la partecipazione attiva degli alunni in una modalità completamente diversa dalla lezione frontale
- audiod lezioni in lingua Inglese

## 5. ATTIVITA' E PROGETTI

### 5.1 Attività di recupero e supporto

Per gli interventi di recupero e supporto sono state adottate le seguenti modalità:

- chiarimenti su argomenti per cui si sono riscontrate carenze e incertezze
- proposte di spiegazione e supporto durante le ore di lezione, stimolando la partecipazione attiva degli allievi che hanno evidenziato difficoltà
- attività di revisione degli argomenti sviluppati, sia per individuare in modo pertinente le carenze, sia per offrire un'opportunità di effettivo recupero
- utilizzo di eventuali momenti di lavori per gruppi
- interventi didattici ed educativi finalizzati al recupero attraverso la sospensione dello svolgimento del programma
- utilizzo della verifica orale e della correzione degli elaborati come momento di revisione e ripetizione degli argomenti trattati

Le attività di recupero sono state svolte in orario curricolare.

### 5.2 Tematiche attinenti a “Cittadinanza e Costituzione”

A seguito dei recenti processi di riforma della scuola, si è ritenuto opportuno sviluppare competenze e quindi comportamenti di "cittadinanza attiva" ispirati ai valori della responsabilità, legalità, partecipazione attraverso la conoscenza dei principi costituzionali e fornendo di questi una contestualizzazione storica, una attualizzazione agli sviluppi più recenti e un confronto con la realtà europea e mondiale. I diritti inviolabili dell'uomo, i principi di uguaglianza e di solidarietà, le idee di pluralismo e di libertà rappresentano le fondamenta del nostro Stato.

A tal fine gli alunni hanno partecipato al:

Percorso su *“La Costituzione italiana: i Principi fondamentali”* con la Prof.ssa Iris Del Vecchio, docente di Diritto ed Economia del Liceo “ R. Caccioppoli ”

### 5.3 Attività di arricchimento dell'offerta formativa

Le attività di arricchimento dell'offerta formativa sono state declinate in modo tale da promuovere nei giovani una lettura a 360 gradi della realtà in cui vivono e una piena consapevolezza del ruolo attivo che essi vi rivestono. Ricordiamo:

#### 1. Partecipazione al progetto Moby Dick

Il progetto, che consta della visione di una rassegna tematica di quattro film presso il cinema Modernissimo, promuove l'analisi del testo filmico unitamente alla riflessione su temi della realtà attuale.

2. Partecipazione ad incontri con scrittori e personalità del mondo della cultura nonché rappresentanti delle Istituzioni e della realtà produttiva. Nel corso del triennio si è incentivata la partecipazione della classe intera o di gruppi di studenti a conferenze e presentazioni di libri o film.

Tra le varie esperienze nel corrente anno scolastico ricordiamo:

Incontro con **Edoardo Albinati** vincitore del premio Strega 2016, e, stimolata dalla lettura del pamphlet "*Cronistoria di un pensiero infame*"(2018), la classe si è confrontata con lo scrittore sul tema dei migranti.

Incontro con **Sergio Tanzarella**, coautore de "*La grande menzogna*". Tutto quello che non vi hanno mai raccontato sulla prima guerra mondiale"(2015),e la classe si è confrontata con lo storico sul testo suddetto.

3. Attività creative e formative di diverso genere hanno inoltre coinvolto la classe nel corso del triennio come:

Partecipazione con l'Associazione Claudio Miccoli al progetto "*La città della Pacienza . Pace e non violenza a Napoli*" realizzando una mappa turistica con 10 percorsi su luoghi e storie di pace a Napoli.

Partecipazione sempre con l'Associazione Claudio Miccoli al progetto "*Maggio dei Monumenti*" guidando visitatori e turisti alla scoperta della Chiesa di San Bonaventura (XIV sec.) e dei bene storico-artistici in essa custoditi.

Partecipazione sempre con l'Associazione Claudio Miccoli al campo estivo di educazione alla pace e all'ambiente "*Sulla strada di Claudio*" nel parco nazionale d'Abruzzo, Lazio e Molise

Torneo di Pallavolo

Torneo Ping pong

Corso di Scacchi

Corso STM corso di informatica

Corso UAN e approccio tecnico al telescopio del Caccioppoli. Visita all'Osservatorio astronomico

4. Partecipazione al Corso triennale per il potenziamento-orientamento di "Biologia con curvatura biomedica" Il nostro liceo, a seguito di un avviso pubblico del

Ministero dell'istruzione in collaborazione con la Federazione Nazionale dell'Ordine dei Medici ,è stato individuato tra i primi 26 licei scientifici, su scala nazionale in cui attuare un percorso di orientamento-potenziamento di Biologi con curvatura biomedica al fine di favorire l'acquisizione di competenze in campo biologico, grazie anche all'adozione di pratiche didattiche attente alla dimensione laboratoriale, e di orientare le studentesse e gli studenti interessati particolare alla prosecuzione degli studi in ambito chimico-biologico e sanitario.

A seconda poi delle inclinazioni e degli interessi personali alcuni allievi hanno infine partecipato a progetti del PTOF quali

*Economic@mente*

*PON di Inglese,*

*PON Mondo Biosport*

*Autocad*

Nell'ambito poi delle singole discipline sono state effettuate visite guidate presso musei e luoghi di interesse culturale come Museo di Mineralogia, Farmacia degli Incurabili, Orto Botanico. Visite guidate a Roma: Casa di Keats e le chiese barocche. Visite guidate a importanti monumenti e siti museali a supporto della storia urbanistica di Napoli, argomento svolto in Storia dell'arte.

#### **5.4 Attività svolte in merito ai percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento svolte nel triennio (PCTO)**

##### **“IL LAVORO DEL RESTAURO: LUOGO DELL'INTERDISCIPLINAREITA”**

Attività svolta dall'attuale classe V L nel corso degli anni scol. 2017/18 e 2018/19 in collaborazione con L'Università degli studi Suor Orsola Benincasa di Napoli. L'istruzione liceale, non essendo professionalizzante, è caratterizzata da una offerta didattica che integra i diversi saperi umanistici, tecnici e scientifici, al fine di formare cittadini-studenti in grado di poter affrontare qualsiasi futuro percorso di lavoro o di studio universitario in modo consapevole e sulla base di ampie e solide conoscenze e competenze. In tale contesto la scelta di un percorso di Alternanza scuola-lavoro nell'ambito del restauro dei beni culturali ha acquistato per noi particolare senso e valore didattico per diverse e fondamentali motivazioni: è suscettibile di concreti riferimenti a molteplici contenuti disciplinari del curriculum scolastico ;può integrare in modo esemplare il lavoro manuale con quello intellettuale e la cultura umanistica con quella scientifica; si caratterizza per finalità di alto profilo sociale connesse alla conservazione e valorizzazione del nostro ricchissimo patrimonio storico-artistico; può rafforzare negli alunni la capacità di individuare ed utilizzare approcci interdisciplinari nella risoluzione di problemi nella concreta realtà di una esperienza lavorativa, ma necessari e spendibili in qualsiasi ambito professionale. Il restauro, proprio quale luogo privilegiato di interdisciplinarietà, può infine sviluppare maggiore motivazione allo studio e contribuire efficacemente all'orientamento in uscita.

Ciascun alunno ha potuto utilmente scoprire nel corso dell'esperienza di alternanza talenti, passioni e di interessi riferibili alle problematiche storico-artistiche come a quelle fisico-chimiche oppure alla manualità delle tecniche operative.

Buona parte della classe ha inoltre effettuato negli anni scolastici 2017/18 2018/19, nell'anno in corso non è stato possibile effettuarle causa Covid-19, **attività di laboratorio**, per un totale di 10 ore annuali, presso la sede dell'Ordine Provinciale dei Medici e presso strutture sanitarie ASL 1 e laboratori dell'Ospedale del mare; come previsto nel progetto triennale di "Biologia con curvatura biomedica"

### 5.5 Attività di orientamento

Nell'ottica della continuità dei percorsi didattici e valorizzando le individualità degli studenti nell'auspicabile realizzazione delle loro potenzialità, particolare cura è stata rivolta nell'ultimo anno di Liceo alle attività di orientamento con la partecipazione degli allievi a giornate organizzate presso le principali istituzioni universitarie del territorio o presso la nostra sede. L'attività è stata coordinata dalla Funzione Strumentale Area 1 - orientamento in uscita e rapporti con il territorio.

## 6 CONTENUTI E OBIETTIVI DELLE SINGOLE DISCIPLINE

In merito ai contenuti disciplinari, agli obiettivi raggiunti in termini di capacità e competenze, si rimanda ai programmi disciplinari ed alle relazioni finali dei singoli docenti.

Si riportano, come da Ordinanza Ministeriale n.10 del 16/5/2020, Art.17. comma 1, i testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di lingua e letteratura italiana durante il quinto anno, che saranno sottoposti ai candidati nel corso del colloquio orale.

A Manzoni, Lettera sul Romanticismo

A Manzoni, Lettera al sig. Chauvet sull'unità di tempo e luogo della tragedia. La teoria del piacere,

G. Leopardi, *Zibaldone* La poetica del vago e dell'indefinito

G. Leopardi, *Canti* L'infinito, La ginestra

G. Leopardi, *Operette morali* Il dialogo della Natura e di un islandese

G. Verga, *I Malavoglia* Prefazione Lettera a S. Farina, Prefazione

G. Verga, *Novelle rusticane* La roba

C. Baudelaire, *I fiori del male* Corrispondenze

G. D'Annunzio, *Alcyone* La sera fiesolana, Meriggio

G. Pascoli, *Myricae* X Agosto

G.Pascoli, *Poemetti* Italy

G.Pascoli, *Canti di Castelvecchio* Il gelsomino notturno

I.Svevo, *L'uomo e la teoria darwiniana* L'abbozzo

I.Svevo, *La coscienza di Zeno* L'esplosione finale

L.Pirandello, *L'Umorismo* L'apologo della vecchietta imbellettata. La forma e la vita

Dante, *Paradiso* (I,XI,XVII,XXXIII)

## 7 VALUTAZIONE

I criteri generali della valutazione, momento fondamentale dell'attività didattica, nonché i criteri di valutazione del voto di comportamento e i criteri per l'attribuzione del credito sono esplicitati nel PTOF a cui si rimanda.

La valutazione è conforme al DPR 122/2009 e si fonda sulla trasparenza, sui criteri condivisi nelle griglie, sull'autovalutazione nonché sulla collegialità. Partendo dalla condivisione terminologica ogni dipartimento si è attivato per stabilire per ciascuna disciplina le conoscenze, le capacità e le competenze che sono oggetto di insegnamento/apprendimento e valutazione; esplicitare i relativi indicatori/descrittori utilizzati nella valutazione; esplicitare la corrispondenza tra indicatori/descrittori e voto numerico, come si rende manifesto nelle griglie di valutazione dei singoli dipartimenti.

La valutazione tiene conto di fattori metacognitivi quali disponibilità, interesse, partecipazione accettazione delle regole, metodo di studio, assiduità ed impegno. In particolare nella modalità della didattica a distanza i fattori metacognitivi sono divenuti indicatori fondamentali del percorso di formazione dell'alunno, come indicato dalla griglia di valutazione allegata.

### Allegati

1. Griglia di valutazione obiettivi metacognitivi (DaD)
2. Griglia di valutazione del colloquio orale (allegata all'Ordinanza ministeriale n.10 del 16/5/2020)

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE TRASVERSALI**

Alunno ..... DISCIPLINA ..... CLASSE .....			<b>Voto</b>
<b>COMPETENZE TRASVERSALI</b>	<b>INDICATORI</b>	<b>LIVELLI</b>	
<b>PARTECIPAZIONE</b>	FREQUENZA PUNTUALITA' RISPETTO DELLE CONSEGNE	Inadeguato (4) Parziale (5) Sufficiente (6) Soddisfacente (7/8) Avanzato (9/10)	
<b>PROBLEM POSING PROBLEM SOLVING</b>	ABILITA'	Inadeguato (4) Parziale (5) Sufficiente (6) Soddisfacente (7/8) Avanzato (9/10)	
<b>APERTURA MENTALE CREATIVITA' TEAM WORK (COOPERAZIONE - NEGOZIAZIONE)</b>	DISPONIBILITA' COLLABORAZIONE	Inadeguato (4) Parziale (5) Sufficiente (6) Soddisfacente (7/8) Avanzato (9/10)	
			<b>Totale</b>

INDICATORI	DESCRITTORI				
	Inadeguato (3-4)	Parziale (5)	Sufficiente (6)	Soddisfacente (7-8)	Avanzato (9-10)
FREQUENZA PUNTUALITA' RISPETTO DELLE CONSEGNE	Nonostante le sollecitazioni raramente è presente alle attività. Non è puntuale Non rispetta le consegne Non Interviene spontaneamente	Ha bisogno di frequenti sollecitazioni per essere presente alle attività. Non è puntuale Non rispetta le consegne Interviene raramente	E' presente alle attività in maniera regolare. Non è sempre puntuale nel rispettare i tempi delle consegne. Interviene in modo regolare	E' sempre presente alle attività. E' puntuale nelle consegne. Interviene con giudizi personali appropriati e pertinenti.	E sempre presente alle attività in modo regolare e con consapevolezza. E' in grado di utilizzare le risorse didattiche e di trasferire le sue conoscenze al gruppo classe. E' sempre puntuale nelle consegne. Interviene in modo attivo e produttivo.
ABILITA'	Ha difficoltà a comprendere le consegne. Non riesce ad orientarsi nell'adempimento delle consegne. Ha difficoltà nell'utilizzare le risorse a disposizione.	Ha difficoltà a comprendere le consegne che non sempre sono adeguate. Lo svolgimento delle consegne è talvolta inadeguato. Utilizza le risorse in modo disorganico e parziale.	Comprende le consegne in modo autonomo. Nello svolgimento manifesta qualche incertezza. Utilizza le risorse in modo essenziale.	Comprende le consegne e sa svolgerle in modo adeguato. Utilizza le risorse a disposizione in modo consapevole ed efficace.	Analizza con sicurezza le conoscenze a disposizione per utilizzarle nell'espletamento delle consegne in modo efficace e costruttivo.
DISPONIBILITA' COLLABORAZIONE	Non sa formulare adeguatamente le richieste. Non propone soluzioni Non interagisce con i compagni	Non sempre riesce a formulare adeguatamente le richieste e a proporre soluzioni. Interagisce poco con i compagni.	Se orientato, formula richieste, non sempre adeguate. Se sollecitato, interagisce con i compagni.	Sa formulare richieste pertinenti ed adeguate. Interagisce in modo costruttivo con i compagni.	Sa organizzare le informazioni per formulare richieste in funzione del proprio scopo e a beneficio del gruppo classe.

## IL CONSIGLIO DI CLASSE

Religione:	prof. Francesco Paolo Sardo Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi del DL n.39/1993,art 3 comma 2
Italiano e Latino:	prof.ssa Adriana Tito Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi del DL n.39/1993,art 3 comma 2
Inglese	prof.ssa Paola Benchi Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi del DL n.39/1993,art 3 comma 2
Storia e Filosofia:	prof. Livio Miccoli Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi del DL n.39/1993,art 3 comma 2
Matematica e Fisica:	prof.ssa Tiziana Brondi Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi del DL n.39/1993,art 3 comma 2
Scienze:	prof.ssa Giulia Amalia D'Elia Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi del DL n.39/1993,art 3 comma 2
Disegno e storia dell'arte:	prof.ssa Livia Barbareschi Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi del DL n.39/1993,art 3 comma 2
Informatica	prof.ssa Annunziata Capone Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi del DL n.39/1993,art 3 comma 2
Scienze motorie:	prof.ssa Anna Feraco Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi del DL n.39/1993,art 3 comma 2

Napoli, 29 maggio 2020

Il Dirigente Scolastico  
(Dott.ssa Roberta Tagliafiero)  
Firma autografa sostituita  
a mezzo stampa ai sensi del DL  
n.39/1993,art 3 comma 2

## Allegato B Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
<b>Punteggio totale della prova</b>				