

Prot. n.

2978 del 28/05/2020

**DOCUMENTO FINALE DEL CONSIGLIO DI CLASSE
(D.P.R. n.323 del 23/7/1999, art.5 comma2)**

**Classe V A
Liceo Scientifico - Indirizzo TRADIZIONALE**



*M. Valenzi, Ritratto di R. Caccioppoli
Per gentile concessione della Fondazione Valenzi*

a. s. 2019-2020

Indice

| | |
|---|----|
| 1 DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE..... | 3 |
| 1.1 Presentazione dell’Istituto..... | 3 |
| 2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO..... | 3 |
| 2.1 Profilo in uscita dell'indirizzo | 3 |
| 2.2 Quadro orario settimanale..... | 4 |
| Liceo Scientifico – indirizzo tradizionale..... | 4 |
| 3 DESCRIZIONE DELLA SITUAZIONE CLASSE..... | 5 |
| 3.1 Composizione del Consiglio di classe | 5 |
| 3.2 Coordinatore della classe | 5 |
| 3.3 Continuità didattica..... | 6 |
| 3.4 Elenco alunni | 6 |
| 3.5 Presentazione della classe..... | 7 |
| 4.INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA | 9 |
| 4.1 OBIETTIVI..... | 9 |
| 4.2. Nuclei tematici pluridisciplinari | 9 |
| 4.3 Metodologie, strategie e strumenti..... | 9 |
| 5. ATTIVITA’ E PROGETTI | 11 |
| 5.1 Attività di recupero e supporto..... | 11 |
| 5.2 Tematiche attinenti a “Cittadinanza e Costituzione” | 11 |
| 5.3 Attività di arricchimento dell’offerta formativa..... | 12 |
| 5.4 Attività svolte in merito ai percorsi per le competenze trasversali e l’orientamento svolte nel triennio (PCTO) | 13 |
| 5.5 Attività di orientamento | 13 |
| 6 CONTENUTI E OBIETTIVI DELLE SINGOLE DISCIPLINE..... | 14 |
| 7 VALUTAZIONE..... | 15 |
| Allegati..... | 16 |

1 DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE

1.1 Presentazione dell'Istituto

Il Liceo Scientifico Statale "Renato Caccioppoli" risiede nella sede attuale - in via Nuova del Campo 22/r - dall'anno scolastico '84-'85; dal 1982 è stato intitolato, su proposta del Collegio dei Docenti, al matematico napoletano Renato Caccioppoli, figura di scienziato e intellettuale tra le più interessanti del Novecento e modello, per il rigore del suo pensiero e l'anticonformismo dei suoi atteggiamenti, per intere generazioni di studiosi.

2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO

2.1 Profilo in uscita dell'indirizzo

Competenze comuni a tutti i licei:

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini.

Competenze specifiche del liceo Scientifico indirizzo tradizionale:

- applicare, nei diversi contesti di studio e di lavoro, i risultati della ricerca scientifica e dello sviluppo tecnologico, a partire dalla conoscenza della storia delle idee e dei rapporti tra il pensiero scientifico, la riflessione filosofica e, più in generale, l'indagine di tipo umanistico;
- padroneggiare le procedure, i linguaggi specifici e i metodi di indagine delle scienze sperimentali;
- utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
- utilizzare le strutture logiche, i modelli e i metodi della ricerca scientifica e gli apporti dello sviluppo tecnologico, per individuare e risolvere problemi di varia natura, anche in riferimento alla vita quotidiana;
- utilizzare i procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, padroneggiando anche gli strumenti del Problem Posing e Solving.

2.2 Quadro orario settimanale

Liceo Scientifico – indirizzo tradizionale

| Disciplina | I anno | II anno | III anno | IV anno | V anno |
|-------------------------------|--------|---------|----------|---------|--------|
| Religione cattolica | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Lingua e letteratura italiana | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Lingua e civiltà latina | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Inglese | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Storia e geografia | 3 | 3 | | | |
| Storia | | | 2 | 2 | 2 |
| Filosofia | | | 3 | 3 | 3 |
| Matematica | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 |

| | | | | | |
|----------------------------|----|----|----|----|----|
| Fisica | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 |
| Scienze naturali | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 |
| Disegno e Storia dell'arte | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Scienze Motorie | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Totale ore settimanali | 27 | 27 | 30 | 30 | 30 |

3 DESCRIZIONE DELLA SITUAZIONE CLASSE

3.1 Composizione del Consiglio di classe

| COGNOME e Nome | Disciplina/e |
|-----------------------|--------------------------|
| BRACALE P. | STORIA/FILOSOFIA |
| BOSSA A. | INGLESE |
| CASTALDO G.M. | ITALIANO/LATINO |
| DI IASIO M.I. | SCIENZE MOTORIE |
| OREFICE M. | SCIENZE |
| PISCITELLI C. | ARTE |
| SAVARESE S. | MATEMATICA/FISICA |
| SPAGNOLI A. | RELIGIONE |

3.2 Coordinatore della classe

Prof.ssa Castaldo Giuseppina Maria

3.3 Continuità didattica

| Discipline | 3^ CLASSE | 4^ CLASSE | 5^ CLASSE |
|----------------------------|-------------------------------|---------------------------------|----------------------|
| STORIA/FIL | BRACALE P | BRACALE P | BRACALE |
| INGLESE | FOSCHINI G | FOSCHINI G | BOSSA A |
| ITALIANO/LAT | CASTALDO G.M. | CASTALDO G.M. | CASTALDO G.M. |
| SCIENZE MOTORIE | DI IASIO M.I. | DI IASIO M.I. | DI IASIO M.I. |
| SCIENZE | PALISI M.M | PALISI M.M | OREFICE M |
| ARTE | PISCITELLI C | PISCITELLI C | PISCITELLI C |
| MAT/FISICA | SAVARESE/CATA LANO | SAVARESE/CICA TIELLO | SAVARESE |
| RELIGIONE | SPAGNOLI A | SPAGNOLI A | SPAGNOLI A |

3.4 Elenco alunni

| | |
|----------|--------------------------|
| 1 | ALLOCCA MATTIA |
| 2 | ANDREOZZI MARINA |
| 3 | APICE GAIA |
| 4 | BRUNETTI VITTORIA |
| 5 | CASERTA CHIARA |
| 6 | DE ROSA WALTER |

| | |
|-----------|-----------------------------------|
| 7 | DE STEFANO VINCENZO |
| 8 | DORIA DANIELA |
| 9 | ESPOSITO ROSARIO |
| 10 | FEMIANO GIULIA |
| 11 | FOLGORE ROSALIA |
| 12 | FORTUNATO ANTONIO |
| 13 | LICCARDO DAVIDE |
| 14 | MEVO ANTONIO |
| 15 | OLIVA PIETRO |
| 16 | OTTICO LORENZO |
| 17 | PALLADINO ENRICO |
| 18 | RUGGIERO PAOLO |
| 19 | RUSSO ELENA |
| 20 | SIGNORIELLO CHIARA LOURDES |
| 21 | SIRIGNANO ROBERTA |
| 22 | STORTI CHIARA |
| 23 | VARZI SOPHIA |
| 24 | ZINZI GIOVANNI |

3.5 Presentazione della classe

La classe V sez. A è composta da 24 studenti (12 femmine e 12 maschi), tutti provenienti dalla quarta classe della stessa sezione.

La classe nasce in terza dalla fusione di due seconde dello stesso liceo: in questa fase, e non solo, si è cercato di lavorare sulla socializzazione, sull'integrazione e sulle conoscenze pregresse, per creare un punto di partenza comune a tutti gli studenti.

La frequenza degli alunni è stata nel complesso regolare (quando è stata registrata una momentanea irregolarità nella frequenza gli allievi hanno presentato adeguata documentazione medica).

In riferimento ai docenti della classe, si precisa che la continuità didattica, nel corso del triennio, c'è stata per quasi tutte le discipline come si evince dallo schema inserito nel presente documento: la prof.ssa Savarese (docente di Matematica e Fisica) è stata sostituita nella parte finale della terza dal prof. Catalano, in quarta, invece, la stessa è

stata sostituita per l'intero anno scolastico, dalla prof.ssa Cicatiello M.R; le prof.sse Bossa (Inglese) ed Orefice (Scienze) sono subentrate nell'anno scolastico in corso.

Nel corso del triennio, la classe, che non ha vissuto rilevanti modificazioni nella sua fisionomia (in quarta si è aggiunto un alunno, Liccardo D., proveniente da un'altra classe dello stesso liceo e l'alunno D'Angelo M si è trasferito in un'altra scuola alla fine dello scorso anno scolastico) ha raggiunto un adeguato livello di coesione.

Vivace ma sostanzialmente corretto il comportamento, caratterizzato sempre dal rispetto, sia nei confronti degli insegnanti, sia nelle relazioni interne alla classe stessa. La classe mostra, nel complesso, una partecipazione potenzialmente valida al discorso educativo ed un clima vivace ma disponibile all'apprendimento.

La maggior parte dei discenti si presenta interessata, motivata e partecipativa, solo per pochi alunni è stato necessario un lavoro di sollecitazione attenta e di invito ad una partecipazione attiva per favorire e potenziare la sensibilità e la capacità di rapportarsi in modo consapevole e responsabile alla realtà circostante.

La situazione appare globalmente valida e il livello degli allievi, appare, nel complesso, adeguato.

Anche durante la DaD la classe ha confermato serietà e partecipazione attiva, l'impegno profuso è stato generalmente valido, dimostrando, così, una matura e responsabile capacità di reazione in questo momento difficile e disorientante.

I profitti a cui sono pervenuti i singoli allievi sono differenziati e rapportati essenzialmente alla loro preparazione di base, alla capacità di rielaborazione e di individuazione dei collegamenti interdisciplinari, all'autonomia di lavoro e alla partecipazione al dialogo educativo. Complessivamente si possono distinguere tre fasce.

1. Alla prima fascia appartengono quegli allievi che hanno evidenziato capacità di ragionamento intuitivo, di osservazione e di senso critico. Essi, infatti, hanno partecipato al dialogo didattico in modo positivo e costruttivo, riuscendo a conseguire globalmente un profitto soddisfacente e in alcuni casi ottimale.
2. La seconda fascia comprende un numero più elevato di allievi, che, con adeguate abilità cognitive ed operative, ha conseguito risultati discreti in quasi tutte le discipline.
3. Alla terza fascia appartengono pochi alunni, i quali, con conoscenze modeste, con un metodo di studio spesso inadeguato e con una partecipazione non sempre propositiva, hanno conseguito dei risultati stentatamente sufficienti.

In riferimento all'orientamento universitario, gli alunni hanno partecipato a vari incontri, organizzati dalla docente *Funzione Strumentale per l'orientamento in uscita*, presso le diverse Facoltà dei vari Atenei del territorio.

La classe ha svolto con regolarità le attività relative al PCTO: il percorso è stato "Conoscere il cinema", condotto dalla associazione culturale Mobydick.

Gli studenti, inoltre, sono stati informati sulle norme relative agli esami di Stato, sulle modalità di svolgimento degli stessi, sulla tipologia del colloquio.

4.INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA

Gli insegnanti utilizzano metodologie che favoriscono una didattica inclusiva

4.1 OBIETTIVI

Per gli obiettivi della programmazione educativa e quelli della programmazione didattica si fa riferimento alla programmazione educativa di classe.

4.2. Nuclei tematici pluridisciplinari

Lo svolgimento dei programmi ha, per quanto possibile, privilegiato un'ottica modulare e interdisciplinare.

Tale approccio si è avvalso anche di supporti visivi, basati su immagini significative e **documenti misti**, che affiancano alle immagini parole-chiave e brevi testi.

Il Consiglio di classe ha proposto i seguenti nuclei tematici pluridisciplinari:

1. GIUSTIZIA
2. TEMPO/MEMORIA
3. VITA/MORTE (Biopolitica: pandemia e distanziamento sociale)
4. LINGUAGGIO DEL POTERE/POTERE DEL LINGUAGGIO
5. NATURA/AMBIENTE
6. GUERRA/PACE

4.3 Metodologie, strategie e strumenti

L'attività didattica in presenza, tenendo conto del particolare livello di sviluppo degli studenti, si è servita dei seguenti metodi:

- uso differenziato di lezione frontale, interattiva, dialogata, lavori di gruppi autonomi o guidati (*flipped classroom*), uso di studenti tutor (*peer education*), attività di laboratorio, esperienze sul territorio;
- pratica dell'autocorrezione e della costante motivazione da parte del discente di quanto asserito o ripetuto;
- ricorso a strumenti multimediali o di varia natura come mappe concettuali, testi diversi da quelli in uso, riviste, esperienze sul territorio, ipertesti; guida graduale al loro utilizzo efficace;
- ricorso a strategie d'apprendimento specifiche per le varie discipline;
- recupero *in itinere*/ corsi extracurricolari /studio individuale nelle modalità stabilite dal Collegio dei docenti;

Attività didattica a distanza –

L'attività didattica a distanza (DaD), in continuità con i metodi già utilizzati per la didattica in presenza, uniformata per tutte le classi dell'Istituto, si è servita delle seguenti tecnologie e strategie didattiche:

- utilizzo della piattaforma G-suite;
- creazione delle classi virtuali su classroom;
- videolezioni in orario curricolari con frequenza regolare per tutte le discipline;
- ricorso a strumenti multimediali come mappe concettuali, testi diversi da quelli in uso, riviste digitali, video di contenuto disciplinare, ipertesti; guida graduale al loro utilizzo efficace;
- proposta di attività individuali o di gruppo che favorissero la partecipazione attiva degli alunni in una modalità completamente diversa dalla lezione frontale.

5. ATTIVITA' E PROGETTI

5.1 Attività di recupero e supporto

Per gli interventi di recupero e supporto sono state adottate le seguenti modalità:

- chiarimenti su argomenti per cui si sono riscontrate carenze e incertezze;
- proposte di spiegazione e supporto durante le ore di lezione, stimolando la partecipazione attiva degli allievi che hanno evidenziato difficoltà;
- attività di revisione degli argomenti sviluppati, sia per individuare in modo pertinente le carenze, sia per offrire un'opportunità di effettivo recupero;
- utilizzo di eventuali momenti di lavori per gruppi;
- interventi didattici ed educativi finalizzati al recupero attraverso la sospensione dello svolgimento del programma;
- utilizzo della verifica orale e della correzione degli elaborati come momento di revisione e ripetizione degli argomenti trattati.

Le attività di recupero sono state svolte in orario curricolare.

5.2 Tematiche attinenti a “Cittadinanza e Costituzione”

Secondo quanto stabilito dal Miur, la classe è stata coinvolta in un percorso didattico e formativo, che ha avuto come finalità l'acquisizione di conoscenze e il raggiungimento di obiettivi programmati nell'ambito dell'insegnamento di “Cittadinanza e Costituzione”.

L'intero percorso didattico si è proposto di chiarire agli studenti il concetto di “cittadinanza attiva e globale”, rendendolo il più possibile, non una categoria astratta e formale, bensì una concreta sintesi di comportamenti ispirati ai valori della responsabilità, della legalità, della solidarietà e della partecipazione.

Per raggiungere tali finalità si è deciso di porre particolare attenzione ai seguenti argomenti:

1. Breve storia della cittadinanza.
2. Cittadinanza e diritti.
3. La cittadinanza dell'Unione europea.
4. Che cosa è la cittadinanza globale.

5. La Dichiarazione universale dei diritti umani.
6. Le sfide della cittadinanza globale.
7. La Costituzione italiana.
8. Diritti e doveri dei cittadini.

5.3 Attività di arricchimento dell'offerta formativa

- Partecipazione al progetto pluridisciplinare “Solo per giustizia”, organizzato dal Prof. Spagnoli A. (Si allega scheda)
- Quintetto mercatante (partecipanti 7/24 alunni)
- Incontro con Edoardo Albinati, autore di “Cronistoria di un pensiero infame” (giorno 7/11/19; partecipanti 24/24 alunni)
- Visita guidata al Museo Archeologico Nazionale (giorno 29/11/19; partecipanti 24/24 alunni)
- Cineforum con l'associazione Mobydick (incontri: 4 novembre, 28 febbraio; partecipanti 24/24)
- Olimpiadi di Fisica (partecipanti 2/24 alunni)
- Olimpiadi di Matematica (partecipanti 3/24 alunni)
- Progetto extracurricolare David di Donatello (partecipanti 5/24 alunni)
- Progetto extracurricolare di Inglese (lettura di un libro ed esercitazioni per prove invalsi; incontri: 27 novembre, 4 dicembre, 8-17-22 gennaio, 3-5-7-12-19 febbraio; partecipanti 19/24)
- Potenziamento di Matematica (incontri: 8-21-29 ottobre, 5 dicembre, 23 gennaio, 14 febbraio; partecipanti 24/24)
- Open day (giorni: 14 dicembre, 11 gennaio; partecipanti 11/24 alunni)
- Visita presso Associazione “Liberi di volare” (giorno 17 dicembre; partecipanti 24/24 alunni)
- Mostra di Andy Warhol (giorno 18 dicembre; partecipanti 24/24 alunni)
- Visita alla tomba di Virgilio e di Leopardi (giorno 19 dicembre; partecipanti: 12/24)
- Partecipazione alla commemorazione della Comunità ebraica (giorno 30 gennaio; partecipanti 8/24 alunni)
- Torneo di bowling (giorno 30 gennaio; partecipanti 16/24 alunni)
- Incontro con il prof. Sergio Tanzarella per una lezione sulla prima guerra mondiale (giorno 20 febbraio; partecipanti 12/24)
- Orientamenti universitari (partecipanti 24/24)
- Progetto extracurricolare educazione civica (incontri: 21 febbraio; partecipanti 2/24 alunni)
- Progetto extracurricolare PLS di matematica (incontri: 3-11-19-27 febbraio; partecipanti 2/24 alunni)
- Progetto extracurricolare Biomedica (partecipanti 3/24 alunni)

- Corso extracurricolare di basket (partecipanti 1/24 alunni)
- Torneo extracurricolare di pallavolo (partecipanti 8/24 alunni)
 - Partecipazione alla videoconferenza “Cittadinanza attiva” con il prof. Pietro Maffettone, in collaborazione con il Dipartimento di Scienze politiche dell’Università degli studi di Napoli “Federico II” (partecipanti 24/24)
 - Partecipazione alla videoconferenza con il Dott. Gianluca Guida, direttore del carcere minorile di Nisida (partecipanti 24/24)

5.4 Attività svolte in merito ai percorsi per le competenze trasversali e l’orientamento svolte nel triennio (PCTO)

La classe ha svolto con regolarità le attività relative al PCTO negli a.s. 2017/2018 e 2018/2019 (per un totale di 90 ore); il percorso svolto dalla classe è stato: “I Mestieri del Cinema: Comunicare il cinema” a cura dell’agenzia partner Mobydick. Durante tale percorso, gli allievi, oltre a partecipare ad eventi e manifestazioni nel territorio, sono stati impegnati in sede in un laboratorio di scrittura per apprendere il mestiere del critico cinematografico, quindi si sono esercitati nella produzione di recensioni ed articoli derivanti dalle esperienze effettuate.

Hanno partecipato all’evento cinematografico “Napolifilmfestival” dal 24 al 28 settembre 2018, presso varie sale cinematografiche di Napoli, per assistere alla proiezione di vari film ed incontrare personaggi del mondo del cinema.

Nell’ambito di tale percorso, nel corrente anno scolastico, alcuni allievi sono stati selezionati per partecipare al progetto extracurricolare “David di Donatello”, recensendo alcuni film in gara.

5.5 Attività di orientamento

Nell’ottica della continuità dei percorsi didattici e valorizzando le individualità degli studenti nell’auspicabile realizzazione delle loro potenzialità, particolare cura è stata rivolta nell’ultimo anno di Liceo alle attività di orientamento con la partecipazione degli allievi a giornate organizzate presso le principali istituzioni universitarie del territorio o presso la nostra sede. L’attività è stata coordinata dalla Funzione Strumentale Area 1 – orientamento in uscita e rapporti con il territorio.

6 CONTENUTI E OBIETTIVI DELLE SINGOLE DISCIPLINE

In merito ai contenuti disciplinari, agli obiettivi raggiunti in termini di capacità e competenze, si rimanda ai programmi disciplinari ed alle relazioni finali dei singoli docenti.

Si riportano, come da Ordinanza Ministeriale n.10 del 16/5/2020, art.17 comma 1, i testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di lingua e letteratura italiana durante il quinto anno, che saranno sottoposti ai candidati nel corso del colloquio orale.

1. **MANZONI. Carme in morte di Carlo Imbonati (vv.202-214)**
2. **MANZONI. Il cinque maggio (dalle Odi)**
3. **LEOPARDI. L'infinito (dagli Idilli)**
4. **LEOPARDI. Dialogo della Natura e di un Islandese (dalle Operette morali)**
5. **LEOPARDI. A Silvia (dai Canti pisano-recanatesi)**
6. **LEOPARDI. Il sabato del villaggio (dai Canti pisano-recanatesi)**
7. **LEOPARDI. A se stesso (dal Ciclo di Aspasia)**
8. **VERGA. L'addio di 'Ntoni (da I Malavoglia)**
9. **D'ANNUNZIO. Un ritratto allo specchio (da Il piacere)**
10. **D'ANNUNZIO. Il programma politico del superuomo (da Le vergini delle rocce)**
11. **D'ANNUNZIO. La pioggia nel pineto (da Alcyone)**
12. **PASCOLI. IL X Agosto (da Myricae)**
13. **PASCOLI. Il gelsomino notturno (dai Canti di Castelvecchio)**
14. **SVEVO. La trasfigurazione di Angiolina (da Senilità)**
15. **SVEVO. La profezia di un'apocalisse cosmica (da La coscienza di Zeno)**
16. **SVEVO. L'inetto come "abozzo" dell'uomo futuro (da L'uomo e la teoria darwiniana)**
17. **PIRANDELLO. Non saprei proprio chi dire ch'io mi sia (da Il fu Mattia Pascal)**
18. **PIRANDELLO. Nessun nome (da Uno, nessuno e centomila)**

19. **SABA. La capra (dal Canzoniere)**
20. **QUASIMODO. Alle fronde dei salici (da Acque e terre)**
21. **UNGARETTI. Il porto sepolto (Da L'allegria)**
22. **UNGARETTI. San Martino del Carso (da L'allegria)**
23. **UNGARETTI. Mattina (da L'allegria)**
24. **MONTALE. Non chiederci la parola (da Ossi di seppia)**
25. **MONTALE. Meriggiare pallido e assorto (da Ossi di seppia)**
26. **MONTALE. Spesso il male di vivere ho incontrato (da Ossi di seppia)**

7 VALUTAZIONE

I criteri generali della valutazione, momento fondamentale dell'attività didattica, nonché i criteri di valutazione del voto di comportamento e i criteri per l'attribuzione del credito sono esplicitati nel PTOF, a cui si rimanda.

La valutazione è conforme al DPR 122/2009 e si fonda sulla trasparenza, criteri e autovalutazione nonché sulla collegialità. Partendo dalla condivisione terminologica ogni dipartimento si è attivato per stabilire per ciascuna disciplina le conoscenze, le capacità e le competenze che sono oggetto di insegnamento/apprendimento e valutazione; esplicitare i relativi indicatori/descrittori utilizzati nella valutazione; esplicitare la corrispondenza tra indicatori/descrittori e voto numerico, come si rende manifesto nelle griglie di valutazione dei singoli dipartimenti.

La valutazione tiene conto di fattori metacognitivi quali disponibilità, interesse, partecipazione accettazione delle regole, metodo di studio, assiduità ed impegno. In particolare nella modalità della didattica a distanza i fattori metacognitivi sono divenuti indicatori fondamentali del percorso di formazione dell'alunno, come indicato dalle griglie di valutazione allegate.

Allegati

1.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE TRASVERSALI

| Alunno DISCIPLINA | | | Voto |
|---|--|---|--------|
| CLASSE | | | |
| COMPETENZE TRASVERSALI | INDICATORI | LIVELLI | |
| PARTECIPAZIONE | FREQUENZA PUNTUALITA' RISPETTO DELLE CONSEGNE | Inadeguato (4) Parziale (5) Sufficiente (6) Soddisfacente (7/8) Avanzato (9/10) | |
| PROBLEM POSING PROBLEM SOLVING | ABILITA' | Inadeguato (4) Parziale (5) Sufficiente (6) Soddisfacente (7/8) Avanzato (9/10) | |
| APERTURA MENTALE CREATIVITA' TEAM WORK (COOPERAZIONE – NEGOZIAZIONE) | DISPONIBILITA' COLLABORAZIONE | Inadeguato (4) Parziale (5) Sufficiente (6) Soddisfacente (7/8) Avanzato (9/10) | |
| | | | Totale |

| INDICATORI | DESCRITTORI | | | | |
|--|---|--|---|---|---|
| | Inadeguato (3-4) | Parziale (5) | Sufficiente (6) | Soddisfacente (7-8) | Avanzato (9-10) |
| FREQUENZA PUNTUALITA' RISPETTO DELLE CONSEGNE | Nonostante le sollecitazioni raramente è presente alle attività. Non è puntuale Non rispetta le consegne Non Interviene spontaneamente | Ha bisogno di frequenti sollecitazioni per essere presente alle attività. Non è puntuale Non rispetta le consegne Interviene raramente | E' presente alle attività in maniera regolare. Non è sempre puntuale nel rispettare i tempi delle consegne. Interviene in modo regolare | E' sempre presente alle attività. E' puntuale nelle consegne. Interviene con giudizi personali appropriati e pertinenti. | E sempre presente alle attività in modo regolare e con consapevolezza. E' in grado di utilizzare le risorse didattiche e di trasferire le sue conoscenze al gruppo classe. E' sempre puntuale nelle consegne. Interviene in modo attivo e produttivo. |
| ABILITA' | Ha difficoltà a comprendere le consegne. Non riesce ad orientarsi nell'adempimento delle consegne. Ha difficoltà nell'utilizzare le risorse a disposizione. | Ha difficoltà a comprendere le consegne che non sempre sono adeguate. Lo svolgimento delle consegne è talvolta inadeguato. Utilizza le risorse in modo disorganico e parziale. | Comprende le consegne in modo autonomo. Nello svolgimento manifesta qualche incertezza. Utilizza le risorse in modo essenziale. | Comprende le consegne e sa svolgerle in modo adeguato. Utilizza le risorse a disposizione in modo consapevole ed efficace. | Analizza con sicurezza le conoscenze a disposizione per utilizzarle nell'espletamento delle consegne in modo efficace e costruttivo. |
| DISPONIBILITA' COLLABORAZIONE | Non sa formulare adeguatamente le richieste. | Non sempre riesce a formulare adeguatamente | Se orientato, formula richieste, non | Sa formulare richieste pertinenti ed adeguate. Interagisce in modo | Sa organizzare le informazioni per formulare richieste in funzione del |

| | | | | | |
|--|---|--|---|-----------------------------|--|
| | Non propone soluzioni Non interagisce con i compagni | le richieste e a proporre soluzioni. Interagisce poco con i compagni. | sempre adeguate. Se sollecitato, interagisce con i compagni. | costruttivo con i compagni. | proprio scopo e a beneficio del gruppo classe. |
|--|---|--|---|-----------------------------|--|

2.

| Progetto del CDC Classi 4° A-B-C-D e 5° A-B-C Anno scolastico 2019-2020 | |
|--|---|
| Titolo | “Solo per giustizia” Gli studenti incontrano il mondo del carcere |
| Discipline coinvolte | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Storia ✓ Filosofia ✓ Italiano ✓ Religione ✓ Arte ✓ Lingua straniera ✓ ... |
| Classi coinvolte | 4A-4B-4C-4D-5A-5B-5C |
| Obiettivi in termini di competenze per assi culturali | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconoscere l'esistenza di un insieme di regole nel contesto sociale ed il loro significato rispetto a sé e agli altri ✓ Cogliere il fondamento delle norme giuridiche ed essere consapevoli delle responsabilità e delle conseguenze nella vita personale e sociale ✓ Individuare le risposte cristiane alle lecite domande di giustizia presenti oggi nella condizione umana ✓ Preparare un intervento sulla base di una scaletta argomentativa in un contesto dato su un problema legato alle questioni giustizia e carcere ✓ Elaborare e produrre testi multimediali finali |
| Competenze chiave trasversali | <p>Con questo percorso si intendono sviluppare le competenze di cittadinanza in particolare quelle indicate che saranno monitorate e certificate:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Imparare ad imparare <input type="checkbox"/> Progettare <input type="checkbox"/> Comunicare <input checked="" type="checkbox"/> Collaborare e partecipare <input checked="" type="checkbox"/> Agire in modo autonomo e responsabile <input type="checkbox"/> Risolvere problemi <input checked="" type="checkbox"/> Individuare collegamenti e relazioni <input type="checkbox"/> Acquisire ed interpretare l'informazione |
| Contenuti | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Giustizia e pena (carceraria e di morte) nel pensiero biblico-cristiano, nella concezione e nell'evoluzione storica del nostro Paese, nella letteratura (italiana, inglese, ...) e in diverse espressioni artistiche, musicali e nel mondo dello spettacolo in genere,... |

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Giustizia e carcere nella Costituzione repubblicana italiana e in altri paesi del pianeta. ✓ Il mondo del carcere in Italia. Lettura del fenomeno. ✓ Giustizia retributiva e giustizia riparativa: due concezioni a confronto. |
| Articolazione delle attività, metodologie e strumenti | <ul style="list-style-type: none"> ✓ lezioni frontali dei docenti di classe ✓ visita alla casa di accoglienza per persone detenute agli arresti domiciliari o affidate all'associazione "Liberi di volare Onlus" in orario diurno per attività di reinserimento sociale e lavorativo ✓ Laboratorio pluridisciplinare di ricerca, elaborazione e produzione di testi multimediali ✓ lettura di articoli tratti da stampa quotidiana e periodica e da riviste di studio ✓ lettura di testi letterari e di saggi vari ✓ visione di film e video ✓ ascolto di canzoni ✓ convegno con esperti sul tema, presso il nostro istituto (tutte le classi coinvolte nel percorso di approfondimento), riprogrammato per metà maggio in videoconferenza |
| Tempi | Dicembre 2019-Maggio 2020 |
| Verifiche / Valutazione | <p>Valutazione del processo: si procederà ad analizzare attraverso schede di osservazione i lavori dei gruppi, la produzione dei testi, scalette argomentative, modalità organizzative e relazionali.</p> <p>La valutazione terrà conto del grado di autonomia, consapevolezza e metariflessione dello studente.</p> <p>Saranno individuati 3 livelli:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Livello base: lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze e abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali. 2. Livello intermedio: lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite. 3. Livello avanzato: lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi, in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e abilità. Sa proporre o sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli. |

IL CONSIGLIO DI CLASSE

- Religione: prof. Antonio Spagnoli
Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi del DL n.39/1993,
art. 3, comma 2
- Italiano e Latino: prof.ssa Giuseppina Maria Castaldo
Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi del DL n.39/1993,
art. 3, comma 2
- Inglese prof.ssa Annamaria Bossa
Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi del DL n.39/1993,
art. 3, comma 2
- Storia e Filosofia: prof.ssa Patrizia Bracale
Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi del DL n.39/1993,
art. 3, comma 2
- Matematica e Fisica: prof.ssa Sara Savarese
Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi del DL n.39/1993,
art. 3, comma 2
- Scienze: prof.ssa Maria Orefice
Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi del DL n.39/1993,
art. 3, comma 2
- Disegno e storia dell'arte: prof.ssa Clara Piscitelli
Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi del DL n.39/1993,
art. 3, comma 2
- Scienze motorie: prof.ssa Maria Isabella Di Iasio
Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi del DL n.39/1993,
art. 3, comma 2

Napoli, 28 maggio 2020

Il Dirigente Scolastico
Dott.ssa Roberta Tagliafierro

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi del DL n.39/1993,
art. 3, comma 2