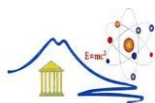




LICEO SCIENTIFICO STATALE "RENATO CACCIOPPOLI"

VIA NUOVA DEL CAMPO 22/R

80141 NAPOLI



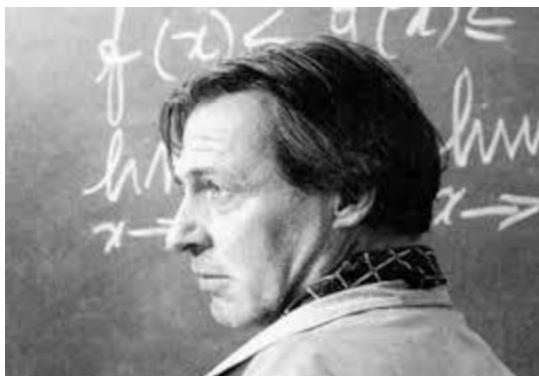
## DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

### ESAME DI STATO

(ai sensi dell'art. 5 del D.P.R. 323 del 23 luglio 1998;  
O.M. n. 38 dell'11/02/1999, art. 6 comma 2)

### CLASSE 5 C

Anno scolastico 2017 - 2018



*“ Per tre cose vale la pena vivere: la matematica, la musica e l'amore ”  
(Renato Caccioppoli)*

## Indice

Elenco degli alunni	Pag. 2
Variazione del CdC nel Triennio	Pag. 3
Variazione dei rappresentanti di classe e del Coordinatore	Pag. 4
Presentazione della classe	Pag. 5
Obiettivi generali del CdC	Pag. 7
Obiettivi specifici e contenuti	Pag. 11
Metodi utilizzati nel percorso d'insegnamento/ apprendimento	Pag. 11
Verifiche	Pag. 12
Criteri e strumenti di Valutazione	Pag. 13
Criteri per l'assegnazione dei voti	Pag. 17
Programmazione del CdC per l'Esame di Stato	Pag. 18
Attività didattica delle singole discipline	Pag. 19
Contenuti ed obiettivi delle singole discipline	Pag. 20
Attività integrative ed extracurricolari	Pag. 37
Criteri e Parametri di valutazione delle prove scritte e del colloquio	Pag. 38
Griglia di Valutazione della prova di Italiano	Pag. 39
Griglia di Valutazione della prova di Matematica	Pag. 40
Griglia di Valutazione della Terza Prova	Pag. 41
Griglia di Valutazione del Colloquio	Pag. 42
Attribuzione voto di condotta	Pag. 43
Argomenti di simulazione della Terza Prova	Pag. 45
Composizione Commissione interna Esame di Stato	Pag. 46
Indicazioni conclusive	Pag. 46
Composizione del CdC	Pag. 47

## ELENCO DEGLI ALUNNI

AGIZZA ALESSANDRA
CAPASSO CRISTIANO
CIPOLLARO RICCARDO
COTARELLI ANTONY
CUOZZO CIRO
DE BERNARDO CAMILLA
ESPOSITO FEDERICA
LICITO ANNA
LOFFREDO GIOVANNI
MAIELLO MARCO
MASSA PASQUALE
MONTAGNA LUIGI
NIRO CRISTIANO
ORIENTALE CAPUTO ANNABELLA
PEZZELLA MORENA
TORINO ANDREA

### *Variazione del Consiglio di Classe nel Triennio*

Disciplina	Monte ore annuo	Terzo anno 2015 - 2016	Quarto anno 2016 - 2017	Quinto anno 2017 - 2018
Lingua e Letteratura Italiana	132	Sagliocco Margherita	Vitale Paola	Vitale Paola
Lingua e Letteratura Latina	99	Sagliocco Margherita	Vitale Paola	Vitale Paola
Matematica	132	Santoro Pasquale	Santoro Pasquale	Santoro Pasquale
Fisica	99	Petriccione Ciro	Santoro Pasquale	Santoro Pasquale
Scienze	99	Caputo Luciana	Squillacciotti Gigliola	De Caro Roberta
Lingua e Letteratura Straniera (Inglese)	99	Veneri Letizia	Veneri Letizia	Miniero Roberta
Filosofia	66	Miccoli Livio	Trisciuglio Veronica	Trisciuglio Veronica
Storia	66	Ussi Arianna	Trisciuglio Veronica	Trisciuglio Veronica
Disegno e Storia dell'Arte	66	Vaccaro Daniele	Vaccaro Daniele	Vaccaro Daniele
Scienze Motorie	66	Genovese Clelia	Genovese Clelia	Gallo Salvatore
Religione	33	Spagnoli Antonio	Spagnoli Antonio	Spagnoli Antonio

*Variazione dei rappresentanti di classe (componenti alunni - genitori) e del  
coordinatore nel Triennio*

	Terzo anno 2015 - 2016	Quarto anno 2016 - 2017	Quinto anno 2017 - 2018
Coordinatore	Spagnoli Antonio	Spagnoli Antonio	Trisciuoglio Veronica
Rappresentanti alunni	Cipollaro Riccardo Niro Cristiano	Cipollaro Riccardo Loffredo Giovanni	Cipollaro Riccardo Niro Cristiano
Rappresentanti genitori	Cuozzo Francesco Di Maio Rosario	Cuozzo Francesco Arsenti Vincenza	Assente

## *PRESENTAZIONE DELLA CLASSE*

### Profilo della classe

La classe V C è composta da 16 alunni, di cui 9 maschi e 7 femmine, tutti provenienti dalla IV C dello stesso Istituto.

Sotto il profilo disciplinare, il giudizio espresso dal Consiglio di Classe sulla scolaresca è positivo. All'interno della classe, si è lavorato in un clima sereno e costruttivo; gli alunni si sono mostrati educati e, tranne alcune eccezioni, sempre corretti e sensibili al dialogo educativo. Essi hanno frequentato le lezioni con regolarità; il rapporto alunni/docenti è stato sempre aperto al dialogo ed al confronto. Sul piano sia umano che relazionale si tratta di un gruppo abbastanza coeso sebbene con qualche eccezione. Sotto il profilo didattico si tratta di una classe con una storia piuttosto travagliata dal momento che ha subito, nel percorso curricolare, l'avvicinarsi di docenti con metodi e strategie differenti.

In particolare, a causa di trasferimenti, pensionamenti e di problemi di salute di alcuni professori, la classe ha cambiato ogni anno il docente di Scienze, ha inoltre cambiato dal terzo al quarto anno i docenti di Fisica, Storia e Filosofia, mentre ha avuto, per il III anno scolastico, una docente supplente per Italiano e Latino. Infine va segnalato che ha cambiato, ad inizio V anno, sia il docente di Inglese che quello di Scienze Motorie. Le modifiche subite dal CDC hanno portato alla necessità, da parte dei docenti subentranti, di modellare il lavoro da svolgere sulla base delle competenze già raggiunte dai discenti. Ciò ha condotto, quindi, all'impossibilità di poter svolgere alcune attività, delle quali gli alunni non avevano alcuna conoscenza né preparazione, pertanto è risultato necessario, ad esempio, studiare i testi latini solo già tradotti in italiano.

Più in generale i continui cambiamenti hanno prodotto incrinature, non solo sul piano cognitivo, ma anche orientativo e appunto metodologico.

Inoltre va segnalato che, durante il corrente anno scolastico, la classe ha subito delle modifiche importanti al proprio orario scolastico, a causa di alcuni furti e atti di vandalismo subiti dalla sede Centrale dell'Istituto. Tali atti hanno obbligato, infatti, la

classe a seguire per qualche settimana le lezioni in sede succursale in orario pomeridiano.

A fronte di quanto detto sopra è inevitabile che sia risultato piuttosto faticoso realizzare quanto preventivato in sede di programmazione annuale; nonostante ciò va segnalato che la programmazione è stata portata avanti con successo dall'intero Consiglio di Classe e che i discenti hanno dimostrato maturità e serietà nello studio e nell'affrontare le verifiche nonostante le difficoltà logistiche cui sono stati esposti.

Essi hanno anche dimostrato, nel corso degli anni, di saper metabolizzare quasi sempre gli effetti collaterali negativi del turn - over dei docenti e si sono dimostrati sufficientemente flessibili e disponibili all'acquisizione di un'adeguata metodologia di studio, raggiungendo mediamente dei risultati positivi in quasi tutte le discipline.

Va comunque segnalato che il livello culturale degli alunni appare differenziato, soprattutto sul piano della rielaborazione linguistica e critica. Per tale motivo i docenti hanno ritenuto di fondamentale importanza per questa classe alternare la didattica frontale con quella laboratoriale.

Eterogeneo è il profilo della classe in relazione al profitto: qualche alunno, in virtù di un impegno costante e motivato e di adeguate capacità logiche ed espressive, ha conseguito risultati apprezzabili; una parte consistente della classe ha invece rivelato un impegno per lo più regolare ed un metodo di lavoro nel complesso produttivo; i restanti elementi, per lo più per un impegno discontinuo e/o per pregresse lacune solo parzialmente superate, hanno raggiunto un livello di profitto e di maturità culturale appena accettabile.

In particolare va segnalato che molti alunni della classe presentano serie difficoltà nel ragionamento matematico e nella risoluzione di esercizi e problemi e che per molti di loro permangono gravi lacune evidenziate già negli anni precedenti.

### Percorso formativo

All'inizio dell'anno scolastico, nelle riunioni dipartimentali e successivamente nel Consiglio di Classe, sono stati messi a punto oltre a finalità e obiettivi specifici dell'insegnamento di ogni area culturale, anche obiettivi trasversali comuni a tutte le

discipline. Obiettivi comuni dei docenti sono stati la sollecitazione degli studenti al rispetto delle idee altrui e della verità, alla collaborazione e alla solidarietà; sono stati, inoltre, educati al senso del dovere e della responsabilità e alla lealtà nei confronti degli altri. Il Consiglio di Classe si è altresì impegnato a sviluppare negli alunni le capacità linguistico - espressive e logiche - interpretative, di analisi e di sintesi; a fare acquisire un metodo di lavoro autonomo e un linguaggio specifico, una corretta capacità di rielaborazione ed esposizione personale, una conoscenza rigorosa dei contenuti specifici delle varie discipline, la capacità di muoversi agevolmente tra materie tra loro affini. Si è cercato anche di far acquisire agli studenti una capacità di analisi dei vari aspetti delle discipline studiate, con l'obiettivo di fornire delle competenze più facilmente spendibili nella società contemporanea. Tali obiettivi sono stati raggiunti con gradualità eterogenea dai vari componenti della classe, in ragione dello stadio di sviluppo della personalità e della sensibilità di ciascun discente ai relativi temi in oggetto. Va segnalato che qualche elemento della classe li ha raggiunti solo parzialmente.

### ***OBIETTIVI GENERALI DEL CONSIGLIO DI CLASSE***

Il Consiglio di Classe della V C per la programmazione didattico-disciplinare ha tenuto conto bisogni dell'utenza, dei saperi e delle competenze individuati dalle

Raccomandazioni europee conformi, quindi, ai seguenti quattro **assi culturali**:

- ⇒ asse dei linguaggi
- ⇒ asse matematico
- ⇒ asse scientifico-tecnologico
- ⇒ asse storico-sociale.

Questi assi hanno costituito il tessuto per la costruzione di percorsi di apprendimento orientati all'acquisizione delle **competenze chiave** in grado di preparare i giovani alla vita adulta e di consolidare e accrescere saperi e competenze in un processo di

apprendimento permanente, anche ai fini della futura vita lavorativa.

L'azione del C.d.C. si è incentrata sullo sviluppo delle seguenti **competenze chiave**

- ⇒ comunicazione nella lingua madre;
- ⇒ comunicazione nelle lingue straniere;
- ⇒ competenza matematica;
- ⇒ competenze di base in scienza e tecnologia;
- ⇒ competenza digitale;
- ⇒ imparare ad imparare;
- ⇒ competenze sociali e civiche;
- ⇒ spirito d'iniziativa e imprenditorialità;
- ⇒ consapevolezza ed espressione culturale.

Tra le competenze chiave di cittadinanza è stato dato particolare rilievo a quella del comunicare, che consiste nel comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali); nonché nel rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni utilizzando linguaggi diversi e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali). A quanto detto, si è aggiunta l'urgenza, emersa a più livelli e segnalata anche dal Ministero, di fondare l'educazione alla cittadinanza su solide basi culturali da cui lo spazio e rilievo dato all'insegnamento dell'educazione civica.

In base a quanto appena descritto l'offerta formativa del C.d.C. si è prefissa i seguenti obiettivi:

### *Obiettivi educativi e formativi*

- ◆ Conoscenza ed accettazione di sé;
- ◆ Educazione all'autonomia, alla responsabilità, alla collaborazione, alla partecipazione, alla legalità, all'etica, alla diversità dei valori;
- ◆ Sviluppo delle abilità logiche, critiche ed espressive;
- ◆ Favorire e consolidare l'acquisizione di un metodo di studio autonomo e responsabile;
- ◆ Favorire il gusto dell'indagine, dell'apprendimento consapevole e della ricerca culturale;
- ◆ Potenziare l'abilità linguistica di ogni singola disciplina finalizzata alla lettura, all'ascolto, alla decodificazione, alla comunicazione orale e alla produzione scritta.

### *Obiettivi didattici trasversali*

- ◆ Saper ascoltare, schematizzare, programmare il proprio lavoro in classe e a casa;
- ◆ Saper tradurre in capacità operative le conoscenze teoriche disciplinari;
- ◆ Saper utilizzare linguaggi specifici di ogni disciplina;
- ◆ Saper analizzare un testo, un documento, osservare un'esperienza scientifica per cogliere analogie, differenze e per individuare rapporti di causa - effetto;
- ◆ Saper produrre testi orali e scritti con chiarezza logica e con linguaggio specifico.

### *Obiettivi cognitivi*

#### Potenziamento del metodo di lavoro

- ◆ seguire con attenzione il lavoro svolto in classe ( ascoltare la lezione, prendere appunti, svolgere esercizi);
- ◆ pianificare il lavoro domestico;
- ◆ collegare le informazioni

visualizzandole in mappe, scemi, schede;

- ◆ rispondere alla richiesta di applicazione di un metodo di lavoro funzionale ad un apprendimento non mnemonico e meccanico;
- ◆ capacità di svolgere ricerca in modo autonomo;
- ◆ potenziare le abilità di laboratorio.

#### Sviluppo delle capacità logiche

- ◆ Potenziare le abilità di sintesi e di analisi;
- ◆ cogliere differenze, analogie, correlazioni;
- ◆ applicare regole e principi;
- ◆ capacità di astrarre contenuti, riflettere, esprimere un'opinione o un giudizio sulla base di un ragionamento e applicando il metodo di indagine;

#### Sviluppo delle capacità comunicative

- ◆ Comunicare sia nella forma scritta che in quella orale in modo chiaro, ordinato e coerente;
- ◆ acquisire la terminologia specifica di base di ogni singola disciplina;
- ◆ utilizzare il registro formale e dei linguaggi specifici nell'esposizione degli argomenti di studio;
- ◆ sviluppare le capacità critico - argomentative.

#### Acquisire conoscenze

- ◆ dei termini e dei simboli indispensabili e specifici di ogni disciplina;
- ◆ dei contenuti delle singole discipline.

## **OBIETTIVI SPECIFICI E CONTENUTI**

Per quanto riguarda gli obiettivi disciplinari e i contenuti specifici delle singole discipline che hanno contribuito al conseguimento delle conoscenze , delle competenze e delle capacità, si fa riferimento alla programmazione didattica dei singoli docenti, parte integrante di questo documento.

## **METODI UTILIZZATI NEL PERCORSO DI INSEGNAMENTO/ APPRENDIMENTO**

Parametri generali inerenti alla metodologia utilizzata dai vari docenti:

### **METODI**

Per promuovere negli allievi conoscenze e capacità significative, stabili e fruibili nei diversi contesti di vita e lavoro, la metodologia adottata, in un'ottica di innovazione nella tradizione, ha affiancato alla didattica tradizionale strategie quali la didattica laboratoriale con lavori individuali e di gruppo, simulazioni ed esperimenti, dibattiti, *circle time*, e ha promosso l'integrazione dei saperi disciplinari.

Di seguito un breve schema delle metodologie adottate:

- ✓ *Lezione frontale* : che permette di fornire le nozioni generali e i contenuti essenziali di ogni disciplina;
- ✓ *Lezione interattiva*: che consente e promuove il dialogo costruttivo con la classe per un apprendimento attivo e partecipato;
- ✓ *Lavori individualizzati*: tesi da una parte al recupero degli alunni in difficoltà di apprendimento e dall'altra al potenziamento delle capacità personali;
- ✓ *Metodo della ricerca*: che stimola gli alunni a reperire materiali utili, a vagliarli e classificarli, per sviluppare autonomia operativa, elaborazione critica e creatività personale;
- ✓ *Discussione guidata e correzione collettiva di elaborati e/o esercizi*: per stimolare il senso del confronto e della collaborazione interindividuale;
- ✓ *Uso delle tecnologie multimediali*.

## STRUMENTI

- × Libri di testo;
- × Riviste specializzate;
- × Audiovisivi;
- × Strumenti di laboratorio;
- × LIM;
- × Hardware e software didattici;
- × Pc, tablet;

## SPAZI

- Aule di proiezione;
- Laboratorio di scienze;
- Laboratorio di informatica;
- Palestra;
- Biblioteca;
- Palestra e impianti sportivi all'aperto;
- Auditorium;
- Uscite didattiche

## TEMPI

L'anno scolastico è stato diviso in due quadrimestri.

## **VERIFICHE**

Gli strumenti di osservazione, di verifica e di valutazione sono stati quelli riportati nel PTOF. Le verifiche dei processi di apprendimento sono state, per quanto possibile, numerose, frequenti e diversificate nella tipologia (scritte e/o orali e/o pratiche, temi, letture e discussione guidate, domande, relazioni, test, questionari, schemi). Sono stati, talvolta, controllati i lavori svolti a casa ed è sempre stato monitorato il comportamento degli alunni in genere nei confronti degli impegni scolastici e di studio, tutto al fine del conseguimento della valutazione in termini di voto unico per tutte le discipline, come previsto dal decreto istitutivo del Liceo .

Per quanto riguarda, specificatamente, gli strumenti per la verifica sommativa sono

state utilizzate prove periodiche (a fine modulo) scritte, orali e pratiche delle seguenti tipologie:

- ◆ questionari;
- ◆ prove strutturate o semi-strutturate;
- ◆ prove scritte;
- ◆ prove pratiche;
- ◆ prove orali;
- ◆ prove di laboratorio;
- ◆ relazioni di laboratorio;
- ◆ prove interdisciplinari.

### **CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE**

La valutazione è un momento fondamentale dell'attività didattica, in quanto consente al docente di prendere atto degli esiti del processo di formazione culturale posto in essere e al tempo stesso gli dà modo di intraprendere eventuali azioni correttive e interventi di recupero rivolti agli alunni che non abbiano raggiunto i risultati auspicati. La valutazione rappresenta, altresì, un momento importante nel processo di formazione culturale e umana del discente, in quanto gli consente di prendere coscienza di sé, dei punti di forza e delle carenze rispetto a un progetto educativo che lo deve vedere non fruitore passivo, ma protagonista consapevole.

Essa si divide in tre fasi: con la **valutazione iniziale** o diagnostica il docente verifica quali sono i livelli di partenza degli alunni attraverso i cosiddetti test d'ingresso, uguali per tutte le prime; con la **valutazione formativa**, detta anche in *itinerare*, ha come scopo principale quello di contribuire alla crescita, umana e intellettuale, dell'allievo attraverso prove centrate sulle conoscenze e competenze essenziali per il raggiungimento di un determinato profilo in uscita; la **valutazione sommativa**, intesa come una verifica del raggiungimento da parte degli allievi, ma anche dei docenti, di quegli obiettivi che sono stati posti all'inizio della programmazione annuale.

Essa è conforme al DPR 122/2009 e si fonda sulla trasparenza di obiettivi, criteri e autovalutazione nonché sulla collegialità.

- ◆ Trasparenza di obiettivi, criteri e autovalutazione.

Il Consiglio di classe ha favorito il processo sopra descritto , attraverso l'esplicitazione chiara e trasparente tanto degli obiettivi, quanto dei criteri di valutazione, utilizzati nelle verifiche orali e scritte, dei risultati raggiunti dall'allievo rispetto a tali obiettivi, avviando e sviluppando la sua capacità di autovalutazione. In tal senso la corretta e consapevole autovalutazione da parte dell'allievo ha rappresentato la condizione indispensabile per il successo formativo ed essa stessa obiettivo non marginale dell'azione educativa della scuola.

I criteri di valutazione condivisi attraverso il lavoro dei Dipartimenti disciplinari e del Collegio docenti si possono ordinare in tre macro-indicatori: conoscenze, capacità e competenze.

Con il termine di **conoscenze** si è inteso il *corpus* dei contenuti acquisiti quali, principi, teorie, concetti, termini, dati, regole, ma anche procedure, metodi e tecniche; con il termine di **capacità** un insieme di conoscenze teoriche e di abilità tecnico-pratiche; con il termine di **competenze**, conformemente alla definizione fornita dall'EQF, sono state identificate la capacità di utilizzare conoscenze e abilità acquisite in situazioni di lavoro o di studio con autonomia e senso di responsabilità.

Ciascun docente ha tenuto conto nella sua azione didattica quotidiana del **Documento unitario di programmazione didattica**, elaborato dai Dipartimenti disciplinari in relazione:

- alle conoscenze, alle capacità e alle competenze che sono oggetto di insegnamento/apprendimento e valutazione;
- ai relativi indicatori/descrittori utilizzati nella valutazione;
- alla corrispondenza tra indicatori/descrittori e voto numerico.

Più nel dettaglio la **valutazione formativa** ha riguardato per tutte le discipline:

- ◆ Frequenza regolare e partecipazione attiva in classe;
- ◆ Interesse a chiedere chiarimenti e a porre problemi;
- ◆ Continuità nell'impegno;
- ◆ Capacità di comunicare il proprio pensiero e le riflessioni frutto di attività personali (conferenze, letture, ricerche);

- ◆ Capacità di collaborare a progetti di classe;
- ◆ Autonomia nell'organizzare le conoscenze.

Mentre la **valutazione sommativa**, che verifica il livello di apprendimento di ogni singola disciplina (voti dall'1 al 10) e si basa su prove scritte e orali, compiti e interrogazioni tradizionali, test di verifica, relazione di laboratorio e di lavori di gruppo o individuali, di approfondimento disciplinare o pluridisciplinare e prove strutturate, si è svolta secondo i seguenti parametri:

### Tipologia di Verifica dell'area Linguistico - umanistica

#### *Conoscenze:*

- possesso dei contenuti disciplinari e capacità di inserirli in una visione d'insieme.

#### *Competenze:*

- utilizzo corretto del lessico e delle strutture della lingua italiana e capacità di esprimersi in maniera comprensibile e corretta in lingua inglese;
- utilizzo corretto dei lessici specifici delle singole discipline;
- interpretazione di testi di varie tipologie;

#### *Capacità:*

- capacità di organizzazione logica del pensiero;
- capacità di utilizzare in contesti inediti le conoscenze acquisite.

### Tipologie di verifiche eseguite nel corso dell'anno scolastico:

Verifiche scritte: analisi del testo, tema, saggio breve o articolo di giornale, traduzione, trattazione sintetica.

Verifiche orali: colloquio individuale, prova di realtà.

### Tipologia di verifica dell'area Scientifica:

#### *Conoscenze:*

- Conoscere le leggi fondamentali che regolano i più importanti fenomeni naturali. Conoscere il significato dell'uso dei modelli per l'interpretazione della realtà.

#### *Competenze:*

- Saper utilizzare algoritmi per la risoluzione di problemi. Applicare relazioni. Formulare ipotesi e tesi. Stabilire nessi di causa-effetto nell'interpretazione dei fenomeni.

### *Capacità:*

- Sviluppare capacità logiche e intuitive, analitiche e sintetiche, di ragionamento induttivo e deduttivo, di precisione di linguaggio.

### Tipologie di verifiche eseguite nel corso dell'anno scolastico:

Verifiche scritte: Elaborato di matematica, questionari;

Verifiche orali: Colloqui individuali.

### Prove pluridisciplinari

Il C.d.C. della V C ha dato particolare rilievo al lavoro pluridisciplinare sia ai fini dell'Esame di Stato sia perché considera la sinergia tra le discipline fondamentale per la crescita dei discenti.

A tal fine sono state realizzate durante l'anno scolastico due prove multidisciplinari, una nel primo quadrimestre e una nel secondo quadrimestre.

Prima prova multidisciplinare: I quadrimestre, Italiano – Storia, Saggio breve o articolo di giornale riguardante la critica alla guerra tra Ottocento e Novecento;

Seconda prova multidisciplinare : II quadrimestre, Italiano – Scienze, saggio breve o articolo di giornale riguardante il tema della corretta alimentazione.

Tutte le verifiche sono state corrette collegialmente dai docenti interessati.

Infine nella valutazione quadrimestrale e finale si è tenuto conto dei seguenti fattori interagenti: :

- 1) il comportamento;
- 2) il livello di partenza e il progresso evidenziato in relazione ad esso;
- 3) i risultati delle prove e i lavori prodotti;
- 4) le osservazioni relative alle competenze trasversali;
- 5) il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate;
- 6) l'interesse e la partecipazione al dialogo educativo in classe;
- 7) l'impegno e la costanza nello studio, l'autonomia, l'ordine, la cura, le capacità organizzative.

La valutazione è stata effettuata in base ai voti ricavati con le modalità appena esposte, tenendo anche conto di tutti gli altri elementi che possono caratterizzare il profitto degli allievi.

Nell'individuazione dei livelli di apprendimento e nella conseguente attribuzione dei corrispondenti voti intermedi e finali si sono considerati anche i risultati dei corsi di recupero.

## *Criteria concordati dal Consiglio di classe per la valutazione e l'assegnazione del Credito scolastico e del credito formativo:*

I criteri per l'assegnazione del credito scolastico sono quelli deliberati dal Collegio dei Docenti.

Il Consiglio di classe ha attribuito il credito formativo per la partecipazione ad attività extrascolastiche inerenti alle finalità di tale specifico indirizzo di studio a quegli alunni che hanno frequentato assiduamente le lezioni, che si sono impegnati in maniera costante, che hanno partecipato con interesse alle attività didattiche, che hanno saldato i debiti formativi eventualmente contratti e che, in caso di sospensione del giudizio, hanno sostenuto , a conclusione dei corsi di recupero, la prova prevista conseguendo risultati pienamente sufficienti.

### **CRITERI PER L'ASSEGNAZIONE DEI VOTI**

Per l'assegnazione dei voti si è fatto riferimento agli indicatori e descrittori delle griglie proposte dai dipartimenti delle diverse discipline e indicati nelle programmazioni dei singoli docenti.

Il processo valutativo è stato effettuato sotto il segno della trasparenza, coinvolgendo gli studenti nella linearità e fondatezza dei criteri di valutazione, non solo per chiarire ad essi tali criteri ed informarli dei voti conseguiti nelle varie prestazioni, ma anche per stimolarne la responsabilizzazione e la capacità di autovalutazione.

## PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE PER L'ESAME DI STATO

I docenti del Consiglio di Classe hanno illustrato agli studenti la struttura, le caratteristiche e le finalità dell'Esame di Stato.

Le verifiche scritte effettuate nel corso dell'intero anno scolastico hanno ricalcato le tipologie di verifica previste.

Per la I prova di Esame : ITALIANO, gli studenti si sono esercitati con le varie tipologie testuali presenti in sede di esame (analisi del testo, saggio breve o articolo di giornale, tema).

I discenti hanno svolto anche una simulazione della durata di sei ore il giorno 10 maggio 2018;

Per la II prova di Esame: MATEMATICA, gli studenti si sono esercitati nella soluzione dei problemi e nello svolgimento di quesiti;

Per la III prova di Esame: MULTIDISCIPLINARE, il C.d.C. ha privilegiato la modalità concernente i quesiti a risposta singola breve (Tipologia B - max 6 - 8 righe), proponendo due quesiti per cinque materie in due diverse simulazioni:

prima simulazione svoltasi in data 19 marzo 2018 per la durata di due ore discipline coinvolte: Storia dell'Arte, Latino, Filosofia, Inglese, Scienze;

seconda simulazione svoltasi in data 08 maggio 2018 per la durata di due ore discipline coinvolte: Storia dell'Arte, Fisica, Storia, Scienze, Inglese.

Il voto, in quindicesimi per ogni quesito, ha tenuto conto degli indicatori e dei punteggi riportati nella griglia di valutazione utilizzata e che è successivamente riportata nel presente documento; alla prova è stata attribuita una votazione media complessiva in quindicesimi.

Per quanto concerne il **Colloquio**, Il Consiglio di Classe non ha svolto delle simulazioni specifiche; tuttavia i docenti hanno illustrato agli studenti come esso dovrà svolgersi, nelle sue tre fasi:

- 1) il colloquio ha inizio con un argomento scelto dal candidato;
- 2) prosegue, con preponderante rilievo, su argomenti proposti al candidato attinenti le diverse discipline, anche raggruppati per aree disciplinari, riferiti ai programmi e al lavoro didattico, realizzato nella classe nell'ultimo anno di corso;
- 3) si conclude con la discussione degli elaborati relativi alle prove scritte.

Inoltre è stato ribadito agli studenti che il colloquio d'esame (D.P.R. 23 luglio 1998 N 323) tende ad accertare:

- la padronanza della lingua;
- la capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle nell'argomentazione;

- la capacità di discutere e approfondire sotto vari profili i diversi argomenti.

In relazione al **CLIL**, non essendo presente nel C.d.C. alcun docente avente i requisiti previsti dalla legge per la trattazione di argomenti con metodologia CLIL, si è optato di trattare uno specifico argomento di Storia in lingua inglese, dal titolo: *Political speeches during the world wars: Sir Winston Churchill*, a cura della professoressa di storia Veronica Triscioglio.

L'unità di apprendimento si è svolta in modalità laboratoriale al fine di migliorare la competenza comunicativa degli alunni attraverso la pratica nell'uso della lingua inglese.

L'attività è stata sviluppata partendo dalla biografia del personaggio per poi focalizzarsi sulle parti principali di due tra i principali discorsi di Churchill.

### **ATTIVITA' DIDATTICA DELLE SINGOLE DISCIPLINE**

L'attività didattica ordinaria della classe, svoltasi secondo i criteri fissati dalla programmazione interdisciplinare del C.d.C. e dalle programmazioni particolari delle discipline, si è svolta nel complesso regolarmente, e, laddove è stato possibile, sono stati trattati argomenti in maniera interdisciplinare per sollecitare l'espressione libera e personale degli alunni;

I programmi, il cui svolgimento è comprovato dal registro elettronico di classe (portale Argoscuolanext) , sono, in formato cartaceo, allegati al presente documento e firmati dagli alunni.

Gli obiettivi didattici del C.d.C. possono dirsi mediamente raggiunti per quanto riguarda la conoscenza dei contenuti, le competenze e le capacità nelle discipline umanistiche, per le quali una discreta parte della classe ha raggiunto, in particolare, gli obiettivi riguardanti la rielaborazione e l'approfondimento critico dei contenuti, la valutazione di contenuti e procedure, la capacità di collegamento mono e pluridisciplinare; non si può dire altrettanto per le discipline scientifiche, nelle quali gli obiettivi sono stati raggiunti da alcuni elementi della classe solo parzialmente.

## *CONTENUTI ED OBIETTIVI DELLE SINGOLE DISCIPLINE*

Nelle schede che seguono vengono indicati sinteticamente, per ciascuna disciplina, i contenuti generali e gli obiettivi fissati, in termini di conoscenze, competenze e capacità.

Ovviamente si rimanda ai programmi delle singole discipline per il dettaglio degli argomenti svolti nel corso dell'anno scolastico. Detti programmi sono allegati al presente documento e ne costituiscono parte integrante.

## ITALIANO

Docente: Paola Vitale

### Contenuti

- Romanticismo;
- A. Manzoni;
- G. Leopardi;
- La Scapigliatura;
- Il Naturalismo francese;
- Il Verismo Italiano;
- Il Romanzo sperimentale;
- G. Verga;
- Il Decadentismo;
- G. Carducci;
- G. D'Annunzio;
- G. Pascoli;
- Il primo Novecento;
- L. Pirandello;
- I. Svevo;
- U. Saba;
- P. Pasolini;
- G. Ungaretti;
- Lettura con analisi testuale e proposte di lavoro di brani antologici degli autori studiati;
- D. Alighieri: Il Paradiso, Divina Commedia;
- Analisi del testo;
- Saggio breve;
- Testo argomentativo.

### Obiettivi:

#### *Conoscenze*

- Conoscere la storia letteraria: possedere informazioni generali e particolari su contesti storico - culturali, autori, opere, generi letterari in prosa e in poesia;
- Conoscere il quadro generale delle varie epoche letterarie.

#### *Capacità*

- Comprendere e analizzare testi letterari noti: collocare il testo all'interno dell'opera e/o del genere, analizzare il testo, individuare le sequenze narrative e/o i temi centrali e i motivi particolari, individuare i caratteri dei personaggi e dei luoghi

- rappresentanti, individuare il punto di vista del narratore o dell'io poetico; cogliere i rapporti significante - significato;
- **Dominare criticamente le idee:** individuare le relazioni fra contesto - autore - genere - testo, compiere confronti e individuare percorsi tematici tra parti diverse di uno stesso testo, fra testi dello stesso autore, fra testi di autori diversi ed eventualmente fra testi ed opere non letterarie.

### *Competenze*

- Esprimersi con pertinenza, chiarezza, coerenza e organicità sia nell'orale che nello scritto, attraverso una forma fluida, corretta ed appropriata del lessico;
- Decodificare, capire ed interpretare i testi letterari delle varie epoche;
- Cogliere ed apprezzare le caratteristiche peculiari della lingua della prosa e della poesia nei suoi aspetti lessicali, retorici, tecnici.

I suddetti obiettivi si intendono raggiunti in modo diverso degli alunni, data l'eterogeneità della classe in ordine alle capacità, agli interessi e all'impegno dei singoli.

## LATINO

Docente: Paola Vitale

### *Contenuti*

- L'età Giulio - Claudia: Fedro, Seneca, Petronio, Lucano, Persio;
- Dall'età dei Flavi al principato di Adriano: Marziale, Quintiliano;
- Natura, scienza, tecnologia: Plinio il Vecchio;
- Poesia e prosa nell'età di Traiano e Adriano: Giovenale, Plinio il Giovane. Tacito;
- Dall'età degli Antonini ai regni romano - barbarici: Apuleio;
- La letteratura cristiana: Agostino;
- Lettura di brani antologici degli autori studiati in traduzione italiana.

### Obiettivi:

#### *Conoscenze*

- Conoscere la storia letteraria: possedere informazioni generali e particolari su contesti storico - culturali, autori, opere, generi letterari in prosa e in poesia.

#### *Capacità*

- Comprendere ad analizzare testi letterari noti: collocare il testo all'interno dell'opera e/o del genere, tradurre il testo, individuare i caratteri dei personaggi e dei luoghi rappresentati, individuare il punto di vista del narratore o dell'io - poetico, cogliere i rapporti significante - significato;
- Individuare le relazioni fra contesto - autore;

#### *Competenze*

- Esprimersi con pertinenza, chiarezza, coerenza ed organicità sia nell'orale che nello scritto, attraverso una forma fluida, corretta ed appropriata del lessico.

I suddetti obiettivi si intendono raggiunti in modo diverso dagli alunni, data l'eterogeneità della classe in ordine alle capacità, agli interessi e all'impegno singoli.

# MATEMATICA

Docente: Pasquale Santoro

## Contenuti

- Funzioni;
- Limiti di una funzione;
- Derivate e teoremi;
- Studio del grafico di una funzione;
- Integrali indefiniti;
- Integrali definiti e Calcolo delle Aree e dei Volumi;
- Semplici Equazioni Differenziali;
- Integrali Impropri.

## Obiettivi

### *Conoscenze*

- Saper utilizzare i metodi deduttivi e i procedimenti induttivi;
- Saper impostare problemi matematici in modo autonomo con percorsi risolutivi semplici e lineari;
- Saper individuare le interconnessioni tra i vari argomenti proposti;
- Saper definire ed applicare i concetti fondamentali dell'analisi matematica;
- Saper studiare l'andamento di una funzione e tracciarne il grafico in un piano cartesiano;
- Conoscere i principi fondamentali del calcolo integrale;
- Saper impostare calcoli di aree e volumi avvalendosi del calcolo integrale;
- Comprendere e saper correttamente impostare problemi assegnati ai precedenti Esami di Stato.

### *Capacità*

- Sviluppo delle capacità di logica, di intuito e di sintesi;
- Maturazione dei processi di formazione ed astrazione dei concetti matematici;
- Acquisizione corretta degli argomenti e degli aspetti delle varie tematiche affrontate;
- Sviluppo delle capacità di ragionamento induttivo e deduttivo;
- Sviluppo delle capacità di interpretazione, descrizione e rappresentazione dei concetti matematici;
- Attitudine allo studio delle relazioni matematiche attraverso l'esame analitico dei

suoi fattori;

- Abitudine ad esaminare criticamente i contenuti appresi;
- Capacità di esprimersi in modo corretto nel linguaggio della disciplina;
- Potenziamento delle attitudini alle discipline scientifiche.

### *Competenze*

- Metodo di studio autonomo ed efficace;
- Corretto linguaggio matematico / scientifico e chiarezza nell'esposizione degli argomenti;
- Uso corretto degli strumenti di calcolo matematico;
- Abilità risolutiva e di calcolo matematico.

# FISICA

Docente: Pasquale Santoro

## Contenuti

- Magnetismo ed elettromagnetismo;
- Flusso magnetico ed Induzione Elettromagnetica;
- Onde Elettromagnetiche;
- Relatività ristretta e Relatività generale;
- Costante di Planck, Corpo Nero, Effetto Fotoelettrico;
- Serie Spettrali e Modelli Atomici;
- Meccanica quantistica, Interpretazione di Copenaghen;
- Elementi di Fisica Nucleare;
- Cenni della Fisica delle particelle.

## Obiettivi

### *Conoscenze*

- Possedere le principali nozioni di elettromagnetismo, conoscere le relative leggi e comprendere le interazioni tra campo magnetico e corrente elettrica;
- Acquisire i principali concetti relativi alle onde elettromagnetiche;
- Acquisire i concetti della relatività ristretta e generale;
- Acquisire e comprendere a fondo i principi innovativi della meccanica quantistica;
- Conoscere i principi di fisica nucleare;
- Conoscere la classificazione secondo il Modello Standard orientandosi nella fisica delle particelle e comprendendo la portata delle più recenti scoperte scientifiche.

### *Capacità*

- Educazione all'osservazione dei fenomeni naturali e alla loro interpretazione dal punto di vista scientifico;
- Sviluppo e potenziamento delle capacità di osservazione e ragionamento;
- Attitudine alla ricerca;
- Capacità di comprendere la validità ed i limiti delle teorie, dei modelli e dei risultati sperimentali;
- Saper valutare le conseguenze delle teorie e dei risultati scientifici nella società moderna;

- Sviluppo della capacità logica, di intuito e di sintesi;
- Acquisizione corretta degli argomenti e degli aspetti delle varie tematiche affrontate;
- Capacità di intuizione e di ragionamento coerente ed argomentato;
- Abitudine ad esaminare criticamente i contenuti appresi;
- Capacità di esprimersi in modo corretto nel linguaggio della disciplina;
- Potenziamento delle attitudini alle discipline scientifiche.

### *Competenze*

- Metodo di studio autonomo ed efficace;
- Corretto linguaggio scientifico e chiarezza nell'esposizione degli argomenti;
- Uso corretto degli strumenti di calcolo;
- Abilità risolutiva di problemi di fisica anche più complessi;
- Saper utilizzare i metodi deduttivi ed i procedimenti induttivi;
- Saper individuare le interconnessioni tra i vari argomenti proposti;
- Acquisire le differenze di approccio metodologico della fisica teorica e della fisica sperimentale.

## SCIENZE

Docente: Roberta De Caro

### *Contenuti*

- La chimica organica;
- Le biomolecole;
- Il metabolismo;
- Le biotecnologie;
- La tettonica delle placche.

### Obiettivi:

#### *Conoscenze*

- Conoscenze chiare ed organiche della disciplina;

#### *Capacità*

- Esposizione chiara e rigorosa con l'utilizzo del lessico scientifico specifico della disciplina. Aggiornamento delle conoscenze acquisite e rielaborazione in modo critico e personale. Utilizzo del metodo scientifico per l'interpretazione dei fenomeni complessi relativi alla disciplina.

#### *Competenze*

- Saper effettuare connessioni logiche;
- Riconoscere e/o stabilire relazioni;
- Formulare ipotesi in base ai dati forniti;
- Applicare le conoscenze acquisite a situazioni di vita reale;
- Porsi in modo critico e consapevole di fronte ai temi di carattere scientifico e tecnologico della società attuale.

## INGLESE

Docente: Roberta Miniero

### *Contenuti*

- Il Romanticismo;
- W. Wordsworth;
- S. T. Coleridge;
- P. B. Shelley;
- J. Keats;
- L'età vittoriana;
- C. Dickens;
- O. Wilde;
- R.L. Stevenson;
- Il Modernismo;
- J. Joyce;
- V. Woolf;
- J. Conrad;
- Il Romanzo anti - utopico: G. Orwell;
- Il Teatro dell'assurdo: S. Beckett.

### Obiettivi

#### *Conoscenze*

- Conoscenza delle tecniche di decodificazione del testo letterario;
- Conoscenza dei testi e degli autori significativi nell'ambito delle tematiche disciplinari individuate.

#### *Capacità*

- Esame dei diversi tipi di testo utilizzando le apposite strategie di lettura;
- Comprensione dei dettagli e non solo del significato generale del testo facendo opportune deduzioni correlandole al genere letterario di appartenenza, all'autore e al contesto storico - letterario;
- Analisi dei testi e risposta ai quesiti in modo sintetico.

### *Competenze*

- Acquisizione dell'importanza del testo letterario sia per i contenuti di carattere storico, sociale e culturale che per il contributo che esso offre al processo di formazione del senso di responsabilità e dello sviluppo della personalità di ciascun alunno;
- Identificazione delle analogie e differenze tra tematiche confrontabili anche se lontane nel tempo;
- Sintesi valida dei contenuti acquisiti;
- Rielaborazione in modo critico e personale delle proprie conoscenze con collegamenti.

# STORIA

Docente: Veronica Triscioglio

## Contenuti

- L'Età contemporanea e la società di massa;
- L'Europa verso la guerra;
- La prima guerra mondiale;
- La Rivoluzione russa;
- L'eredità della prima guerra mondiale;
- La grande crisi del '29 e il New Deal;
- Il fascismo: la via italiana al totalitarismo;
- Totalitarismo in Germania e in URSS;
- L'Europa verso la guerra;
- La seconda guerra mondiale;
- La Shoah;
- Le conseguenze della guerra e l'inizio della ricostruzione;
- La Guerra fredda;
- La decolonizzazione;
- L'Italia del “miracolo economico”;
- L'Italia dal 1968 agli anni Ottanta.

## Obiettivi

### *Conoscenze*

- Conoscere origini e primi elementi strutturali della moderna società di massa;
- Comprendere il quadro dei rapporti internazionali alla vigilia del primo conflitto mondiale;
- Conoscere le dinamiche scatenanti, il sistema delle alleanze del primo conflitto mondiale;
- Conoscere i cambiamenti generati nell'Impero russo dalla Rivoluzione comunista;
- Origini e caratteristiche del progetto politico fascista in Italia;
- Conoscere le dinamiche della crisi del '29;
- Conoscere le cause, le dinamiche e le conseguenze dell'affermarsi in Italia della dittatura fascista;
- Comprendere i motivi e le dinamiche dell'imporsi e dello strutturarsi dei

totalitarismi nazista e comunista in Germania e URSS;

- Conoscere le dinamiche che hanno portato allo scoppio della seconda guerra mondiale;
- Conoscere le fasi della seconda guerra mondiale;
- Conoscere le dinamiche della politica antisemita dei nazisti;
- Conoscere le conseguenze del secondo conflitto mondiale;
- Comprendere le origini della Guerra fredda;
- Conoscere i tratti del conflitto tra blocchi contrapposti in Asia;
- Conoscere le dinamiche del processo di decolonizzazione;
- Comprendere l'evoluzione dell'economia e della società italiane nella fase di sviluppo economico successiva alla seconda guerra mondiale;
- Conoscere la storia dell'Italia nella stagione dei movimenti e delle contestazioni fino alla vittoria sul terrorismo e alla stabilizzazione politica degli anni Ottanta.

### *Capacità*

- Conoscere le categorie storiche;
- Individuare gli aspetti essenziali degli eventi storici;
- Collocare gli eventi e i processi nelle coordinate spazio - temporali;
- Potenziare lo studio autonomo.

### *Competenze*

- Individuare la rilevanza politica, sociale, culturale ed economica degli eventi storici;
- Leggere il presente utilizzando categorie economiche e sociali.

# FILOSOFIA

Docente: Veronica Triscioglio

## Contenuti

- Il Romanticismo filosofico e l'Idealismo di Johann Fichte;
- I Capisaldi del sistema filosofico di Georg Hegel;
- La crisi dell' hegelismo e la riflessione filosofica di Arthur Schopenhauer e Soren Kierkegaard;
- Dall'Idealismo al materialismo di Friederich Feuerbach e Karl Marx;
- Il Positivismo: Auguste Comte, Charles Darwin, John Stuart Mill;
- Friederich Nietzsche e la trasmutazione dei valori;
- Sigmund Freud e la nascita della psicoanalisi.

## Obiettivi

### *Conoscenze*

- Conoscere i lineamenti generali delle principali teorie degli autori studiati;

### *Capacità*

- Analizzare in modo organico un problema filosofico;
- Confrontare posizioni filosofiche differenti in relazione ai problemi affrontati;

### *Competenze*

- Analizzare gli elementi essenziali delle teorie filosofiche studiate, esprimendo valutazioni critiche;
- Utilizzare correttamente il lessico filosofico degli autori e dei movimenti analizzati.

# STORIA DELL'ARTE

Docente: Daniele Vaccaro

## Contenuti

- Post - Impressionismo;
- Avanguardie artistiche del primo Novecento;
- Architettura razionalista;
- Arte materica e gestuale;
- Pop Art.

## Obiettivi

### *Conoscenze*

- Terminologia specifica della disciplina;
- Elementi fondamentali per la lettura dell'opera d'arte;
- Dalle Avanguardie storiche agli anni '70 del XX secolo: i punti fondamentali di un panorama complesso.

### *Capacità*

- Riconoscere le modalità secondo le quali gli artisti utilizzano e modificano i linguaggi espressivi della tradizione;
- Possedere un adeguato lessico tecnico e critico nelle sue definizioni e formulazioni generali e specifiche.

### *Competenze*

- Utilizzare gli strumenti fondamentali per comprendere e produrre messaggi visuali;
- Padronanza della lingua italiana.

## *SCIENZE MOTORIE*

*Docente: Salvatore Gallo*

### Contenuti

- Attività ed esercizi di rilassamento per il controllo globale, segmentario ed intersegmentario della respirazione eseguiti in varietà di ampiezza, di ritmo, in situazioni spazio-temporali variate in equilibrio ed in situazioni dinamiche complesse ed in volo;
- Attività ed esercizi a carico naturale, di opposizione e resistenza, con ausilio di piccoli attrezzi codificati e non;
- Attività sportive individuali e di squadra ed in modo particolare per la pallavolo, pallacanestro, calcetto;
- Acquisizione di capacità organizzative e di arbitraggio sia negli sport individuali che di squadra;
- Conoscenza essenziale sulle norme di comportamento per la prevenzione degli infortuni e le modalità tecniche di pronto soccorso.

### Obiettivi

#### *Conoscenze*

- Armonico sviluppo corporeo e motorio dell'allievo, attraverso il miglioramento delle qualità fisiche e neuro - muscolari;
- Maturazione della coscienza relativa alla propria corporeità sia come disponibilità e padronanza corporea, sia come capacità relazionali per superare le difficoltà e le contraddizioni tipiche dell'età.

#### *Capacità*

- Evoluzione e consolidamento di un'equilibrata coscienza sociale basata sulla consapevolezza di sé e sulla capacità di integrarsi e differenziarsi nel e dal gruppo tramite l'esperienza concreta di contatti socio - relazionali soddisfacenti.

#### *Competenze*

- Acquisizione di una cultura di attività di moto e sportive che tende a promuovere la pratica motoria come costume di vita, coerente coscienza e conoscenza dei diversi significati che lo sport assume nell'attuale società.

## RELIGIONE

Docente: Antonio Spagnoli

### Contenuti

- Il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo, così come emerge dai documenti del Concilio Vaticano II;
- Linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa: la persona, il bene comune, la solidarietà sociale;
- Il lavoro nella visione biblico - cristiana;
- Il tema della giustizia, della solidarietà sociale, della dignità della persona nel pensiero biblico - cristiano.

### Obiettivi

#### *Conoscenze*

- Il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo;
- Le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa, con particolare riferimento ai temi della giustizia e del lavoro.

#### *Capacità*

- Lo studente motiva le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana, e dialoga in modo aperto, libero e costruttivo;
- Si confronta con gli aspetti più significativi della fede cristiano - cattolica, tenendo conto del rinnovamento promosso dal Concilio ecumenico Vaticano II e fortemente rilanciato nel corso del pontificato di Papa Francesco, e ne verifica gli effetti nei vari ambiti della società e della cultura.

## ATTIVITA' INTEGRATIVE ED EXTRACURRICOLARI

La classe ha partecipato alle seguenti attività di ampliamento dell'offerta formativa nell'ambito sia di specifici progetti inseriti nel P.T.O.F. sia di proposte da parte di soggetti esterni all'istituzione scolastica.

Tutte le attività hanno contribuito in maniera significativa alla crescita culturale del gruppo classe:

- Partecipazione alla rassegna di film “Il coraggio di contare” organizzata dall'Associazione culturale “Moby Dick”. In particolare, gli alunni hanno assistito alle proiezioni dei seguenti film, poi analizzati e commentati in classe:  
*Difret, In guerra per amore, Il diritto di contare, Tutto quello che vuoi;*
- Incontro con la scrittrice Dacia Maraini e dibattito riguardante alcune sue opere, in particolare *La lunga vita di Marianna Ucrìa;*
- Incontro con Blessing Okoedion e dibattito riguardante la sua opera *Il coraggio della libertà;*
- Incontro organizzato dalla casa editrice Zanichelli sul tema: “ OGM tra leggende e realtà”;
- Uscita didattica nella città di Roma con visita guidata alla casa di Keats, al cimitero dove sono sepolti grandi intellettuali tra cui lo stesso Keats e Gramsci;
- Uscita didattica presso la Chiesa del Santo Spirito in occasione della mostra “L'esercito di Terracotta e il Primo Imperatore della Cina”;
- Uscita didattica presso il Museo di Pietrarsa;
- Uscita didattica presso Palazzo Zevallos in occasione della Mostra “ Da De Nittis a Gemito”;
- Uscita didattica presso l'ex O.P.G. di Napoli in occasione del incontro - dibattito con Ilaria Cucchi.
- Attività di Potenziamento extracurricolare in Letteratura Italiana su Pierpaolo Pasolini;
- Attività di Potenziamento extracurricolare di Storia e Filosofia sul tema delle minoranze all'interno del panorama europeo del Novecento;
- Gli alunni Pezzella e Massa hanno partecipato alla VIII Gara di Critica letteraria “Il testo moltiplicato”;
- Gli alunni Capasso e Niro hanno partecipato alle Olimpiadi di Matematica;
- L'alunna Torino ha partecipato alle selezioni per la Giuria Giovanile del David di Donatello;
- Gli alunni Cotarelli e Loffredo hanno partecipato al Potenziamento di Scienze Motorie;

## ATTIVITA' DI ALTERNANZA SCUOLA - LAVORO

La classe è stata coinvolta nel progetto riguardante la formazione della figura professionale del Social Media Manager.

L'attività è stata realizzata dalla NWM (Napoli With Me), azienda che si occupa principalmente della promozione di eventi nella città.

## *CRITERI E PARAMETRI DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE E DEL COLLOQUIO*

Pur nella consapevolezza che la Commissione d'Esame elabora e decide collegialmente ed autonomamente, nel rispetto della normative vigente, i criteri di valutazione delle prove d'esame, il Consiglio di Classe ritiene utile presentare le proprie proposte, coerenti con l'orientamento didattico dei docenti della V C.

Si allegano quindi le griglie di valutazione degli elaborati di Italiano, di Matematica e della Terza Prova, nonché la griglia di valutazione del colloquio.

# GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA

## ITALIANO

Anno scolastico: 2017/2018

Alunno..... Classe.....Data.....

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
CONOSCENZE relative all'argomento, al quadro di riferimento generale, alla tipologia testuale	Informazione generica e imprecisa	1
	Informazione nel complesso corretta ma povera, oppure abbastanza ampia ma con più o gravi imprecisioni	2
	Informazione quasi sempre corretta ma limitata ai manuali e/o a conoscenze di pubblico dominio	3
	Informazione ampia e precisa	4
COMPETENZE linguistiche: correttezza morfosintattica, proprietà lessicale, fluidità dell'esposizione	Forma gravemente scorretta sul piano morfosintattico; scarsa proprietà lessicale; esposizione involuta e confusa	1
	Alcuni errori morfosintattici e improprietà lessicali; qualche limite nella fluidità dell'esposizione	2
	Forma sostanzialmente corretta, con qualche imprecisione morfosintattica o lessicale	3
	Forma corretta ed evoluta sia sul piano del lessico che della complessità sintattica; esposizione fluida	4
CAPACITA' relative all'organizzazione del testo	Organizzazione del testo semplice e poco articolata, non sempre adeguata agli scopi comunicativi	1
	Organizzazione del testo lineare, sufficientemente articolata e adeguata agli scopi comunicativi	2
	Organizzazione del testo rigorosa, articolata e adeguata agli scopi Comunicativi	3
COMPETENZE argomentative e critiche (pertinenza, qualità, coerenza, originalità; inoltre: -per l'analisi del testo: possesso degli strumenti di analisi e capacità di utilizzarli; -per il saggio/articolo: pertinenza e consapevolezza nell'uso dei documenti)	Discorso elementare e carente sul piano della pertinenza e della coerenza. Inoltre: (per l'analisi testuale) scarso possesso e scarsa capacità di utilizzazione degli strumenti di analisi; (per il saggio breve/articolo) utilizzo dei documenti poco pertinente e non consapevole	1
	Discorso generico e superficiale, non sempre coerente. Inoltre: (per l'analisi testuale) strumenti di analisi approssimativi o elementari, analisi superficiale; (per il saggio breve/articolo) uso non corretto dei documenti	2
	Discorso chiaro e coerente sul piano concettuale. Inoltre: (per l'analisi testuale) possesso di appropriati strumenti di analisi; (per il saggio breve/articolo) uso pertinente dei documenti	3
	Discorso pienamente pertinente, coerente, di buon livello concettuale e/o originale. Inoltre: (per l'analisi testuale) padronanza degli strumenti di analisi; (per il saggio breve/articolo) uso pertinente, consapevole e funzionale dei documenti	4
	<b>TOTALE PUNTI</b>	
	<b>VOTO</b>	...../15

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA**

**MATEMATICA**

*Anno scolastico 2017/2018*

*Alunno.....Classe.....Data.....*

**PROBLEMA (MAX 7.5 PUNTI)**

<b>➤ CONOSCENZE/ABILITA' max 2.5 punti</b>	<b>PUNTEGGIO</b>
Impostazione matematica del problema svolto, individuazione della espressione analitica delle funzioni richieste, corretta nella impostazione dei calcoli e precisione nella esecuzione dei grafici.	-----
<b>➤ CAPACITA' LOGICHE ED ARGOMENTATIVE max 2.5 punti</b>	
Utilizzazione ed organizzazione delle abilità e delle procedure scelte per analizzare il problema e per la sua elaborazione matematica . Chiarezza e correttezza delle formule matematiche.	-----
<b>➤ COMPLETEZZA NELLA RISOLUZIONE max 2.5 punti</b>	
Svolgimento di tutti i quesiti posti dal problema e commento delle soluzioni proposte.	-----
<b>TOTALE PUNTEGGIO PROBLEMA :</b>	-----

**QUESTIONARIO (MAX 7.5 PUNTI)**

- ❖ Per ciascun quesito del questionario svolto correttamente ed in maniera completa  
**max 1.5 punti**

**QUESITI SVOLTI N. ORD.**    1   2   3   4   5   6   7   8   9   10

**PUNTEGGIO:**

**TOTALE PUNTEGGIO QUESTIONARIO:**

**TOTALE PUNTEGGIO ATTRIBUITO ALLA PROVA:**

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA TERZA PROVA

*Anno scolastico 2017/2018*

*Alunno.....Classe.....Data.....*

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO	MATERIA	
			.....	.....
			Q. 1	Q. 2
Conoscenza dei contenuti	Scarsa oppure incerta e Frammentaria	1		
	Parziale e non sempre corretta	2-3		
	Superficiale	4-5		
	Adeguata	6-7		
	Approfondita	8		
Competenza linguistica, efficacia espositiva	Non sempre corretta, appropriata e Coerente	1		
	Corretta, semplice e coerente	2		
	Ricca, fluida e organica	3		
Pertinenza alla traccia, capacità di analisi e sintesi	Non sa individuare i concetti chiave. Argomenta in maniera superficiale e confusa	1		
	Sa individuare i concetti chiave ma non collegarli. Argomenta in maniera manualistica e riduttiva.	2		
	Sa analizzare i concetti chiave stabilendo adeguati collegamenti	3		
	Sa analizzare e approfondire i vari aspetti significativi, stabilire efficaci collegamenti	4		
		Totale		

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO

Anno scolastico 2017/2018

Alunno.....Classe.....Data.....

		Punteggio
<b>I FASE</b> Argomento a scelta del candidato	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Capacità espositiva</li><li>➤ Capacità di sintesi (individuazione dei punti nodali)</li><li>➤ Capacità di approfondire aspetti particolari e significativi</li><li>➤ Capacità di collegamento tra argomenti</li><li>➤ Utilizzo delle conclusioni</li><li>➤ Qualità degli strumenti e del percorso di ricerca</li></ul>	...../14
<b>II FASE</b> Argomenti scelti dalla commissione	Possesso e utilizzo conoscenze  Competenza linguistica e comunicativa Capacità di collegamento tra argomenti  Capacità di analisi e di approfondimento degli argomenti Capacità di valutazione	...../13
<b>III FASE</b> Discussione elaborati	Motivazione delle scelte e/o delle procedure adottate  Comprensione degli eventuali errori segnalati e riformulazione corretta	...../3
<b>VALUTAZIONE COMPLESSIVA:</b>		...../30

## ATTRIBUZIONE DEL VOTO IN CONDOTTA

Per l'attribuzione del voto di comportamento si sono tenuti presenti i seguenti criteri:

- ✗ rispetto del patto educativo di corresponsabilità e del regolamento d'istituto;
- ✗ frequenza e puntualità;
- ✗ rispetto degli impegni scolastici;
- ✗ partecipazione alle lezioni;
- ✗ rispetto e collaborazione con docenti e compagni;
  
- ✗ rispetto e corretto utilizzo del patrimonio della scuola.

### Indicatori

- Scrupoloso rispetto del regolamento scolastico;
- Rispetto degli altri e dell'Istituzione scolastica;
- Frequenza assidua o assenze sporadiche , rari ritardi e/o uscite anticipate;
- Puntuale e serio svolgimento delle consegne scolastiche;
- Interesse e partecipazione propositiva alle lezioni e alle attività della scuola;
- Ruolo propositivo all'interno della classe e ottima socializzazione;
- Corretto utilizzo del patrimonio della scuola.

Valutazione: 10

- Rispetto delle norme disciplinari d'Istituto;
- Frequenza assidua o assenze sporadiche, rari ritardi e/ o uscite anticipate;
- Costante adempimento degli impegni scolastici;
- Interesse e partecipazione attiva alle lezioni;
- Equilibrio nei rapporti interpersonali;
- Ruolo positivo e collaborazione nel gruppo classe;
- Corretto utilizzo del patrimonio della scuola.

Valutazione: 9

- Osservazione regolare delle norme fondamentali relative alla vita scolastica;
- Alcune assenze e/o ritardi ed uscite anticipate;
- Svolgimento regolare dei compiti assegnati;
- Discreta attenzione e partecipazione alle attività scolastiche;
- Correttezza nei rapporti interpersonali;
- Ruolo collaborativo al funzionamento del gruppo classe;
- Corretto utilizzo del patrimonio della scuola.

#### Valutazione: 8

- Episodi limitati e non gravi di mancato rispetto del regolamento scolastico documentati sul registro di classe;
- Ricorrenti assenze e/o ritardi e uscite anticipate;
- Saltuario svolgimento dei compiti assegnati;
- Partecipazione discontinua all'attività didattica;
- Interesse selettivo;
- Rapporti sufficientemente collaborativi con gli altri;
- Episodi lievi di non corretto utilizzo del patrimonio della scuola.

#### Valutazione: 7

- Episodi di mancato rispetto del regolamento scolastico, anche soggetti a sanzioni disciplinari purché seguiti da un significativo miglioramento;
- Frequenti assenze e numerosi ritardi e/o uscite anticipate;
- Mancato svolgimento dei compiti assegnati;
- Scarsa partecipazione alle lezioni e disturbo dell'attività didattica;
- Disinteresse per alcune discipline;
- Rapporti problematici con gli altri;
- Episodi di non corretto utilizzo del patrimonio della scuola.

#### Valutazione: 6

- Mancato rispetto del regolamento scolastico;
- Numerose assenze e frequenti ritardi e/o uscite anticipate;
- Mancato svolgimento dei compiti assegnati;
- Continuo disturbo delle lezioni;
- Competo disinteresse per le attività didattiche;
- Comportamento scorretto nel rapporto con gli insegnanti, compagni e personale scolastico;
- Funzione negativa nel gruppo classe;
- Mancanze gravi nel corretto utilizzo del patrimonio della scuola.
- Valutazione: 5 - 1

## ARGOMENTI DELLE SIMULAZIONI DELLE TERZE PROVE

Argomenti della prima simulazione della terza prova:

Inglese

- Il romanzo nell'epoca vittoriana;
- Il rapporto tra Joyce e la città di Dublino.

Filosofia

- La filosofia dello Spirito di Hegel;
- Le vie di liberazione dal dolore di Scopenhauer.

Scienze

- I meccanismi di reazione a cui porta la glicolisi;
- La funzione dell'acido citrico.

Storia dell'Arte

- Picasso;
- Boccioni.

Latino

- Seneca;
- Lucano.

Argomenti della seconda simulazione della Terza Prova:

Storia

- La politica economica di Stalin;
- L'avvento del fascismo.

Scienze

- I polisaccaridi;
- Ciclo litico e ciclo lisogeno

Storia dell'Arte

- W. Kandinskij;
- G. De Chirico.

Inglese

- V. Woolf;
- G. Orwell.

Fisica

- La serie di Paschen;
- Radioattività.

## *COMPONENTI COMMISSIONE INTERNA ESAME DI STATO*

Vista la componente interna individuata dallo stesso MIUR ( Italiano) e viste le componenti esterne scelte dallo stesso Ministero ( Matematica - Inglese), il CdC ha individuato come membri interni della Commissione d'Esame: la Professoressa Vitale Paola (Italiano -Latino), il Professore Vaccaro Daniele (Disegno e Storia dell'Arte) e la Professoressa Triscioglio Veronica (Storia e Filosofia).

## *INDICAZIONI CONCLUSIVE*

Costituiscono parte integrante del presente documento le relazioni redatte da ciascun docente della classe V sez. C.

Il presente documento è stato discusso, elaborato, letto ed approvato all'unanimità dai docenti del Consiglio di Classe nella seduta del giorno 7 maggio 2018. Il coordinatore di classe ha assunto l'incarico di redigere materialmente il documento che, previa ulteriore lettura ed approvazione, viene sottoscritto da tutti i docenti del Consiglio di classe.

## COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTE	MATERIA	FIRMA
DE CARO ROBERTA	SCIENZE	
GALLO SALVATORE	SCIENZE MOTORIE	
MINIERO ROBERTA	INGLESE	
SPAGNOLI ANTONIO	RELIGIONE	
SANTORO PASQUALE	FISICA	
SANTORO PASQUALE	MATEMATICA	
VACCARO DANIELE	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	
VITALE PAOLA	LATINO	
VITALE PAOLA	ITALIANO	
TRISCIUOGGIO VERONICA	FILOSOFIA	
TRISCIUOGGIO VERONICA	STORIA	

*Il Dirigente Scolastico*