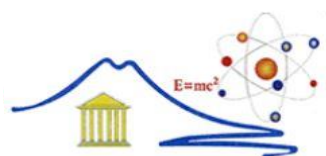


Liceo Scientifico Statale

“R. CACCIOPPOLI”

VIA NUOVA DEL CAMPO 22/R- NAPOLI



DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

ESAME DI STATO

Anno scolastico 2016-2017

(art. 5 comma 2 del D.P.R. n. 323 del 23/7/1998)

CLASSE V SEZ. D

Indice

• La classe	Pag. 3
• I docenti del Consiglio di classe nel triennio	Pag. 4
• Presentazione della classe	Pag. 5
• Quadro orario annuale	Pag. 6
• Obiettivi didattici e formativi	Pag. 6
• Metodologie	Pag. 7
• Spazi e strumenti	Pag. 8
• Contenuti e obiettivi delle singole discipline	Pag. 8
• Attività extracurricolari di integrazione e di supporto	Pag. 20
• Criteri di valutazione e verifiche	Pag. 21
• Attività finalizzate all'espletamento delle prove scritte	Pag. 22
• Commissione di esami	Pag. 23
• Griglie di valutazione	Pag. 23

La classe

- 1) Allocca Riccardo
- 2) Anastasio Nunzia
- 3) Apredda Immacolata
- 4) Arnone Giuseppe Maria
- 5) Di Gennaro Valeria
- 6) Di Napoli Maria Pia
- 7) Errichiello Chiara
- 8) Fauci Roberta
- 9) Ferone Claudia
- 10) Ferone Mario
- 11) Ferrara Filomena
- 12) Ferrara Gennaro
- 13) Giandomenico Carmen
- 14) Iannace Paolo
- 15) Iavarone Fortuna
- 16) Laezza Mario
- 17) Mascolo Martina
- 18) Mignola Chiara
- 19) Minervini Stefania
- 20) Monaco Letizia
- 21) Piscopo Antonio
- 22) Simonetti Raffaele
- 23) Somma Fabio
- 24) Tomasone Fabiana
- 25) Toppola Vittorio

Il consiglio di classe nel triennio

<i>DISCIPLINE</i>	<i>NOME DOCENTI</i>		
	III anno 2014-2015	IV anno 2015-2016	V anno 2016-2017
<i>Religione</i>	Spagnoli Antonio	Spagnoli Antonio	Spagnoli Antonio
<i>Lingua e letteratura italiana</i>	Bilotti Concetta	Bilotti Concetta	Bilotti Concetta
<i>Lingua e letteratura latina</i>	Mazzaro Rosaria	Bilotti Concetta	Bilotti Concetta
<i>Lingua e lett. straniera</i>	De Riccardis Silvana.	De Riccardis Silvana	De Riccardis Silvana
<i>Storia</i>	Miccoli Livio	Miccoli Livio	Miccoli Livio
<i>Filosofia</i>	Miccoli Livio	Miccoli Livio	Miccoli Livio
<i>Matematica</i>	Capaldo Rosaria	Capaldo Rosaria	Capaldo Rosaria
<i>Fisica</i>	Capaldo Rosaria	Capaldo Rosaria	Capaldo Rosaria
<i>Scienze</i>	Guarini Rita	Barbato Rosa	Squillacciotti Gigliola
<i>Disegno e Storia dell'Arte</i>	Cuturi Maria	Vaccaro Daniele	Vaccaro Daniele
<i>Educazione fisica</i>	Genovese Clelia	Genovese Clelia	Genovese Clelia

Dirigente Scolastico

Dott. ^{ssa} Roberta Tagliafierro

Dati curriculari e presentazione della classe

Classe	Iscritti stessa classe	Iscritti altra classe	Trasferiti in altro istituto	Promossi	Non promossi
III D	25	4	-	27	2
IV D	27	1	-	26	2
V D	25	-	1		

La classe V D è composta da 25 alunni, 10 maschi e 15 femmine, la cui area di provenienza è abbastanza eterogenea ed è caratterizzata da più gruppi non sempre integrati e solidali.

Nella classe è presente uno studente con BES, il PDP è allegato a tale documento ai sensi dell'art. 23 dell'OM 257 del 04/05/2017.

Nel percorso liceale il consiglio di classe ha subito diverse variazioni, in particolare al quarto anno si è verificata discontinuità nell'insegnamento di latino, scienze e storia dell'arte, al quinto anno un nuovo cambio di docenza nella disciplina scienze.

Il comportamento è nel complesso corretto, notevolmente migliorato nel corso del triennio, sereno lo svolgimento delle attività didattiche, collaborativo il rapporto con i docenti, con i quali si è stabilito un clima di rispetto e fiducia. Numerose sono state le ore di lezione perdute dagli studenti per assenze, ritardi in ingresso ed uscite anticipate, questa irregolarità nella partecipazione alle attività didattiche, ha creato qualche difficoltà nello svolgimento dei programmi, rendendo necessari continui interventi di recupero.

La V D ha dimostrato buona sensibilità verso le problematiche sociali, ha ben risposto alle sollecitazioni e agli stimoli culturali ricevuti, si è sempre comportata correttamente, mostrando buon senso civico, nelle numerose attività svolte fuori del contesto scolastico.

Gli obiettivi educativo-formativi e quelli disciplinari sono stati progressivamente conseguiti dagli allievi, evidenziando un profitto individuale che varia, a seconda delle persone e delle materie considerate, in base alle diverse attitudini, competenze, livelli di applicazione e stili di lavoro.

Un gruppo di alunni si distingue in modo particolare per l'impegno serio e assiduo dimostrato nello studio autonomo e per la capacità di contribuire con la propria presenza ad animare le lezioni con interventi e apporti personali significativi. Le buone capacità cognitive, la motivazione seria, le apprezzabili capacità di rielaborare le conoscenze, hanno consentito di conseguire un ottimo livello di preparazione complessivo, eccellente in alcuni casi.

Un altro gruppo, non sempre autonomo, ha dimostrato impegno e serietà nello studio, ed ha raggiunto risultati che si situano in un'area intermedia tra la sufficienza e un livello discreto.

Altri studenti partiti da livelli non pienamente sufficienti, hanno inizialmente manifestato talune difficoltà nel processo complessivo di apprendimento e modeste capacità di rielaborazione. Tali

allievi hanno comunque manifestato un impegno crescente nel corso dell'anno scolastico e sono riusciti a colmare le lacune pregresse, conseguendo gli obiettivi minimi. Qualche alunno, meno costante nelle applicazioni, ha mantenuto talune fragilità nella preparazione di una o più discipline.

In generale, molti alunni hanno acquisito capacità di studio consapevole e autonomo e sono decisamente orientati nel proseguimento degli studi in specifiche facoltà universitarie, anche grazie ad una serie di informazioni ricevute sia nell'Istituto sia partecipando a giornate dedicate all'orientamento in uscita.

Programmazione delle attività didattiche ed educative

Quadro orario annuale

MATERIA	Numer o di ore previste
ITALIANO	132
LATINO	99
INGLESE	99
FILOSOFIA	99
STORIA	66
MATEMATICA	132
FISICA	99
SCIENZE	99
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	66
SCIENZE MOTORIE	66
RELIGIONE	33

Obiettivi

Gli obiettivi generali sono stati fissati dal POF e hanno mirato ad una formazione dei giovani e del loro livello culturale, favorendo lo sviluppo della personalità dell'allievo e delle sue potenzialità.

Obiettivi della programmazione educativa

- Sviluppare armonicamente la propria persona e la propria cultura.

- Assumere a scuola un comportamento disciplinato e corretto, rispettare le cose, le persone, l'ambiente, dimostrando nei confronti di compagni, insegnanti, personale in genere della scuola, lealtà e tolleranza, osservando norme e regolamenti.
- Migliorare la capacità di organizzare in modo autonomo e produttivo il proprio lavoro.
- Cogliere ed apprezzare l'utilità del confronto di idee e dell'organizzazione del lavoro di gruppo.
- Acquisire consapevolezza del proprio ruolo in una società democratica, anche attraverso l'utilizzo di informazioni sull'attualità e il recupero della memoria storica per interpretare il presente.

Obiettivi della programmazione didattica

- Ampliare i fondamentali contenuti delle singole discipline.
- Comprendere e rielaborare il messaggio orale, scritto, letterario, numerico e grafico delle singole discipline e avviarsi all'interpretazione dello stesso.
- Rafforzare la capacità di saper applicare operativamente le conoscenze acquisite in contesti nuovi.
- Rafforzare o avviare la capacità di risolvere problemi utilizzando tecniche, metodi e strumenti diversi.

L'acquisizione di conoscenze, competenze e capacità nelle singole discipline con un adeguato linguaggio specifico sono gli obiettivi che in dettaglio sono esplicitati dalle programmazioni delle singole discipline.

Obiettivo comune a tutte le discipline è stato integrare i contenuti delle singole materie in una visione organica attraverso collegamenti pluridisciplinari, favorire negli studenti un'organizzazione autonoma delle conoscenze acquisite e sviluppare una capacità di approfondimento, di analisi critica e di valutazione personale.

Per l'apporto specifico che le discipline hanno dato al conseguimento delle conoscenze, competenze e capacità e per i risultati raggiunti nell'ambito delle specifiche discipline si rimanda alle relazioni dei singoli docenti.

Metodologie

Le metodologie d'insegnamento utilizzate sono state lezioni frontali, dibattiti volti a sollecitare l'espressione personale degli allievi, approfondimenti guidati e personalizzati, discussione e revisione degli elaborati scritti, lavori di gruppo.

Spazi e strumenti

Sono stati utilizzati libri di testo, LIM, strumenti multimediali, registratore, televisore, laboratorio di scienze e di fisica, palestra e campo sportivo.

Contenuti e obiettivi delle singole discipline

Circa lo svolgimento dei programmi in linea di massima essi sono conformi ai piani didattici delle singole discipline. I programmi dettagliati delle singole materie indicheranno più specificamente gli argomenti svolti nel corso dell'anno. Essi saranno messi agli atti al termine dell'anno scolastico e posti a disposizione della commissione esaminatrice, unitamente alle relazioni sull'attività svolta da ogni docente e agli esiti relativi a ciascun alunno.

Nelle schede che seguono vengono indicati sinteticamente i contenuti generali trattati e gli obiettivi delle singole discipline.

CONTENUTI	Il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo, così come emerge dai documenti del Concilio Vaticano II e dal pontificato e dal magistero di Francesco. Linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa: la persona, il bene comune, la solidarietà sociale. Il lavoro nella visione biblico-cristiana. Personalità cristiane del '900, esemplari nel mondo delle professioni e nel lavoro in genere (Giuseppe Moscati, Salvo D'Acquisto). Il tema della giustizia (e della pena carceraria e della pena di morte) nel pensiero biblico-cristiano e nei suoi sviluppi più attuali nel nostro Paese.
OBIETTIVI RAGGIUNTI	Conoscenze Il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo. Le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa, con particolare riferimento ai valori della persona, del bene comune (politica) e della solidarietà e ai temi del lavoro e della giustizia. Competenze Lo studente sa utilizzare i contenuti essenziali della religione cristiana come risorsa per orientarsi nelle esperienze di vita e per una lettura della realtà personale e sociale. Sa confrontarsi con la complessità dell'esistenza ed è in grado di trasferire valori e significati nella propria esperienza concreta e quotidiana e sa manifestare atteggiamenti di rispetto e dialogo verso culture e fedi religiose diverse dalla propria. Abilità Lo studente motiva le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana, e dialoga in modo aperto, libero e costruttivo; si confronta con gli aspetti più significativi della fede cristiano-cattolica, tenendo conto del rinnovamento promosso dal Concilio ecumenico Vaticano II e fortemente rilanciato nel corso del pontificato di Papa Francesco, e ne verifica gli effetti nei vari ambiti della società e della cultura.
LIBRO DI TESTO ADOTTATO	Pasquali, Panizzoli, <i>Terzo millennio cristiano</i> , La Scuola Editrice

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Docente: Concetta Bilotti

CONTENUTI (si indicano qui in linea generale gli argomenti già svolti e quelli da svolgere successivamente al 15 maggio)	Romanticismo. Romanticismo in Italia Manzoni (completamento del programma del quarto anno) Leopardi Naturalismo francese (caratteri generali) Verismo Verga Decadentismo Pascoli D'Annunzio Svevo Pirandello Esperienze poetiche nella prima metà del Novecento: Ungaretti Montale Saba Cenni sull'Ermetismo Lettura di brani antologici con analisi testuale. Dante Alighieri, <i>La Divina Commedia</i> : lettura e analisi di alcuni canti del <i>Paradiso</i> .
OBIETTIVI RAGGIUNTI	CONOSCENZE Conoscere i principali movimenti letterari e gli autori più significativi della letteratura italiana dell'Ottocento e del Novecento COMPETENZE Utilizzare la lingua italiana in forma corretta e appropriata, con chiarezza, coerenza e organicità, nella comunicazione scritta e orale e in vari contesti. Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di varie tipologie. Saper produrre testi di diverse tipologie, adeguati alla situazione comunicativa. CAPACITA' Potenziamento delle capacità linguistico-espressive, delle capacità logiche, di analisi e di sintesi. Saper comprendere, analizzare e interpretare testi letterari in poesia e in prosa in relazione alla struttura, agli aspetti linguistici e stilistici, ai contenuti e al genere letterario, cogliendone la dimensione diacronica. Saper cogliere le reciproche relazioni tra le forme letterarie e il contesto culturale, politico e sociale di pertinenza. Potenziamento delle capacità critiche (saper formulare motivati giudizi personali).
LIBRI DI TESTO ADOTTATI	Baldi, Giusso, <i>Il piacere dei testi</i> , volumi 4, 5, 6 e <i>Leopardi</i> , Paravia. Dante Alighieri, <i>La Divina Commedia, Paradiso</i> , ed. Sei

LINGUA E LETTERATURA LATINA

Docente: Concetta Bilotti

CONTENUTI (si indicano qui in linea generale gli argomenti già svolti e quelli da svolgere successivamente al 15 maggio)	L'età della dinastia Giulio-Claudia Seneca Fedro Petronio Lucano Persio Dall'età dei Flavi all'età di Adriano e degli Antonini Stazio Quintiliano Plinio il Vecchio Marziale Plinio il Giovane Giovenale Tacito Apuleio Classici: lettura e analisi di brani di autori classici studiati in traduzione italiana o in lingua latina.
OBIETTIVI RAGGIUNTI	CONOSCENZE Conoscere i caratteri specifici della società e della cultura latine attraverso lo studio teorico della letteratura latina e la lettura di brani di autori significativi. COMPETENZE Saper cogliere aspetti specifici della visione del mondo degli autori, in relazione al contesto storico-culturale e ai nessi con le successive culture europee. CAPACITA' Potenziamento delle capacità linguistico-espressive, logiche, di analisi e di sintesi. Capacità di cogliere il significato di testi classici noti e di individuare le relazioni tra contesto-autore-genere-testo.
LIBRI DI TESTO ADOTTATI	Garbarino, Pasquariello <i>Colores</i> vol. 3° Paravia

N.B. Si fa presente che nella fase iniziale dell'anno scolastico sono state riprese e puntualizzate alcune nozioni relative all'età augustea, affrontata nel corso del quarto anno.

CONTENUTI	Funzioni reali di variabili reali. Elementi di topologia in $\mathbb{R}$. Dominio, studio del segno delle funzioni, simmetrie, intersezioni con gli assi. Limiti. Teoremi sul calcolo dei limiti. Funzioni continue. Teoremi sulle funzioni continue. Punti di discontinuità. Asintoti La derivata di una funzione Definizione e significato geometrico di derivata. I teoremi sul calcolo delle derivate. Derivate di ordine superiore. Differenziale di una funzione e suo significato geometrico. Applicazioni delle derivate Teoremi del calcolo differenziale Teorema di Rolle. Teorema di Lagrange e sue conseguenze. Teorema di Cauchy. Teorema di De L'Hôpital e sue applicazioni. Lo studio di funzione Massimi, minimi, flessi. Concavità di una curva. Equazione della tangente ad una curva in un suo punto. Applicazioni dello studio di una funzione. Integrali L'integrale indefinito definizione e proprietà. Gli integrali indefiniti immediati. Metodi di integrazione. Gli integrali definiti. Teorema fondamentale del calcolo integrale. Il calcolo delle aree di superfici piane. Il calcolo dei volumi. La lunghezza di un arco di curva e l'area di una superficie di rotazione. Applicazioni degli integrali Semplici equazioni differenziali. Elementi di calcolo combinatorio.
OBIETTIVI RAGGIUNTI	CONOSCENZE Conoscenza dei teoremi fondamentali del calcolo differenziale ed integrale e delle possibili applicazioni. CAPACITA' Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina in maniera chiara e rigorosa. Capacità di dimostrare teoremi, leggere e tracciare grafici di funzioni. COMPETENZE Costruire le procedure di risoluzione di un problema. Collegare le conoscenze acquisite
LIBRI DI TESTO ADOTTATI	Matematica blu 2.0 di Bergamini, Trifone, Barozzi. Ed. Zanichelli

FISICA

Docente: Rosaria Capaldo

CONTENUTI	Richiami: campo elettrico, potenziale elettrico, capacità, condensatori, fenomeni di elettrostatica La corrente elettrica continua La corrente elettrica nei metalli Fenomeni magnetici fondamentali Il campo magnetico L'induzione elettromagnetica Le equazioni di Maxwell e le onde elettromagnetiche Lo spazio-tempo relativistico di Einstein La massa-energia relativistica e la relatività ristretta
OBIETTIVI RAGGIUNTI	CONOSCENZE Conoscenza dei principali fenomeni elettromagnetici e della relatività. CAPACITA' Comunicare mediante l'uso del corretto linguaggio specifico. Rielaborare criticamente le conoscenze acquisite. COMPETENZE Applicare le conoscenze acquisite alla risoluzione di problemi. Collegare e confrontare le conoscenze acquisite.
LIBRI DI TESTO ADOTTATI	Amaldi, <i>L'Amaldi per i licei scientifici blu</i> , ed. Zanichelli

CONTENUTI	DALLE SPERANZE DEL SECOLO NUOVO AL CATACLISMA DELLA GRANDE GUERRA Economia, comunicazione e società di massa; L'alba del Novecento; 1914-1918: Stati in guerra, uomini in guerra; Versailles, o la pace difficile. I TOTALITARISMI E LA CRISI DELLA DEMOCRAZIA IN EUROPA Il comunismo in Russia tra Lenin e Stalin; Il dopoguerra in Italia e l'avvento del fascismo; Il fascismo al potere: gli anni Trenta; Hitler e il regime nazionalsocialista. LE RELAZIONI INTERNAZIONALI: VERSO L'AUTODISTRUZIONE DELL'EUROPA Dalla Grande crisi economica al crollo del "sistema di Versailles"; La Seconda guerra mondiale; Guerra totale, civili in guerra, guerra razziale.
OBIETTIVI RAGGIUNTI	CONOSCENZE Lineamenti di storia contemporanea dalla Belle époque alla Seconda guerra mondiale; Comprensione ed uso appropriato delle fonti e del lessico specifico della storia. COMPETENZE Lettura ed interpretazione dei documenti storici; Individuazione della rilevanza politica, sociale, culturale ed economica dei fatti storici; Lettura del presente, utilizzando categorie economiche e sociali. CAPACITA' Conoscenza delle categorie storiche; Individuazione degli aspetti essenziali degli eventi storici; Collocazione degli eventi e dei processi nelle coordinate spazio-temporali; Individuazione dei rapporti sincronici e individuazione dei fattori economici, sociali, politici, istituzionali, culturali, che caratterizzano eventi e processi; Potenziamento dello studio autonomo.
PERCORSO PLURIDISCIPLINARE	La classe ha visitato il Museo della Liberazione a Roma e ha partecipato al concorso "Resistere in Roma prigioniera", bandito dallo stesso Museo. Tale attività si è svolta nell'ambito di un percorso didattico di potenziamento della durata di 6 ore extracurricolari.
LIBRI DI TESTO ADOTTATI	Ciuffoletti, Baldocchi, Bucciarelli, Sodi, "Dentro la storia" vol. 3 Casa Editrice G. D'Anna, Messina – Firenze

FILOSOFIA

Docente : Livio Miccoli

CONTENUTI	La genesi dell'idealismo e la prospettiva di Fichte Il pensiero hegeliano La crisi dell'hegelismo e la riflessione filosofica di Schopenhauer e Kierkegaard Dall'idealismo al materialismo di Feuerbach e Marx Il positivismo e Darwin La riflessione filosofica di Nietzsche Freud e la fondazione della psicoanalisi
OBIETTIVI RAGGIUNTI	CONOSCENZE Conoscenza dei momenti fondamentali della storia del pensiero filosofico dall'idealismo alla fine del XIX secolo; Comprensione ed uso appropriato del lessico specifico della filosofia. COMPETENZE Usare modelli appropriati per inquadrare, comparare, periodizzare e interpretare i diversi fenomeni storici e contributi filosofici; Adoperare concetti e termini storici e filosofici in rapporto agli specifici contesti socio-culturali; Servirsi degli strumenti fondamentali del lavoro storico e filosofico (cronologie, griglie, cartine, manuali, documenti, opere storiografiche, classici del pensiero); Considerare gli elementi fondamentali che danno conto della complessità dell'epoca e del pensiero studiati, saperli interpretare criticamente e collegare tra loro. CAPACITA' Generalizzare ed astrarre; Collegare argomenti diversi cogliendone le relazioni e i nessi temporali e causali; Ragionare criticamente interpretando fatti e fenomeni; Approcciare a tematiche e problemi nuovi e diversi cogliendone la dimensione e le connessioni.
LIBRI DI TESTO ADOTTATI	Abbagnano – Fornero “La ricerca del pensiero” vol. 3 Edizione Paravia

CONTENUTI	Scienze della terra Dinamica della litosfera.Tettonica delle placche.Orogenesi La chimica organica::Idrocarburi Le biomolecole Il metabolismo :Respirazione cellulare.Fotosintesi.Metabolismo glucidico.Metabolismo dei grassi.Metabolismo dei composti azotati Le biotecnologie
OBIETTIVI RAGGIUNTI	CONOSCENZE Conoscenze chiare e organiche dei contenuti della disciplina COMPETENZE Saper effettuare connessioni logiche. Riconoscere o stabilire relazioni. Formulare ipotesi in base ai dati forniti. Applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale. Porsi in modo critico e consapevole di fronte ai temi di carattere scientifico e tecnologico della società attuale. CAPACITA' Esposizione chiara e rigorosa con l'utilizzo del lessico scientifico specifico della disciplina. Aggiornamento delle conoscenze acquisite e rielaborazione in modo critico e personale. Utilizzazione del metodo scientifico per l'interpretazione dei metodi complessi relativi della disciplina.
LIBRO DI TESTO ADOTTATO	B.Colonna "LE BASI CHIMICHE della VITA" Ed.Pearson

CONTENUTI	Il Romanticismo: W. Wordsworth, S.T. Coleridge, J. Keats Il romanzo vittoriano: C. Dickens e R.L.Stevenson. Reazione al “compromesso vittoriano”: O. Wilde Modernismo: J. Joyce, V. Woolf. I poeti e la guerra Il romanzo anti-utopico: G.Orwell. Il teatro dell’assurdo: S. Beckett
OBIETTIVI RAGGIUNTI:	CONOSCENZE Conoscenza dei principali fenomeni culturali del Regno Unito nei secoli XIX e XX. COMPETENZE Competenza comunicativa in situazioni comuni. Adeguata competenza nell’analisi testuale e nella contestualizzazione di un testo letterario anche in un’ottica interdisciplinare. CAPACITA’ Abilità di studio autonomo e critico. Consapevolezza e valorizzazione delle diversità individuali e culturali.
LIBRI DI TESTO ADOTTATI	M.Spiazzi, M.Tavella, M Layton “<i>Performer Culture & Literature</i>” - Ed. Zanichelli - voll. II e III.

CONTENUTI	Post-Impressionismo Avanguardie artistiche del primo Novecento Architettura razionalista Arte materica e gestuale Pop art
OBIETTIVI RAGGIUNTI	CONOSCENZE Terminologia specifica della disciplina Elementi fondamentali per la lettura dell'opera d'arte Dalle Avanguardie storiche agli anni '70 del XX secolo: i punti fondamentali di un panorama complesso COMPETENZE Utilizzare gli strumenti fondamentali per comprendere e produrre messaggi visuali. Padronanza della lingua italiana CAPACITA' Riconoscere le modalità secondo le quali gli artisti utilizzano e modificano i linguaggi espressivi della tradizione. Possedere un adeguato lessico tecnico e critico nelle sue definizioni e formulazioni generali e specifiche.
LIBRI DI TESTO ADOTTATI	Terraroli, Arte, vol. 5, Skira

CONTENUTI	Attività ed esercizi di rilassamento per il controllo globale, segmentario ed intersegmentario della respirazione eseguiti in varietà di ampiezza, di ritmo, in situazioni spazio-temporali variate in equilibrio ed in situazioni dinamiche complesse ed in volo. Attività ed esercizi a carico naturale, di opposizione e resistenza, con ausilio di piccoli attrezzi codificati e non. Attività sportive individuali e di squadra ed in modo particolare per la pallavolo, pallacanestro, calcetto. Acquisizione di capacità organizzative e di arbitraggio sia negli sport individuali che di squadra. Conoscenza essenziale sulle norme di comportamento per la prevenzione degli infortuni e le modalità tecniche di pronto soccorso.
OBIETTIVI RAGGIUNTI	CONOSCENZE Armonico sviluppo corporeo e motorio dell'allievo, attraverso il miglioramento delle qualità fisiche e neuro-muscolari. Maturazione della coscienza relativa alla propria corporeità sia come disponibilità e padronanza corporea, sia come capacità relazionali per superare le difficoltà e le contraddizioni tipiche dell'età. COMPETENZE Acquisizione di una cultura di attività di moto e sportive che tende a promuovere la pratica motoria come costume di vita, coerente coscienza e conoscenza dei diversi significati che lo sport assume nell'attuale società. CAPACITA' Evoluzione e consolidamento di un'equilibrata coscienza sociale basata sulla consapevolezza di sé e sulla capacità di integrarsi e differenziarsi nel e dal gruppo tramite l'esperienza concreta di contatti socio-relazionali soddisfacenti.
LIBRO DI TESTO ADOTTATO	Missaglia, <i>Conoscere, controllare, utilizzare l'educazione fisica e sportiva</i> (Loffredo)

Attività extracurricolari di integrazione e di supporto

- Attività didattica "Napoli, patrimonio da scoprire". Gli studenti, in collaborazione con la classe 4° D, guidati dai docenti di italiano, disegno e storia dell'arte e di religione, hanno organizzato e realizzato una visita guidata da loro alle chiese di san Domenico Soriano e del Gesù Nuovo e santa Chiara. Al centro della visita è stato posto il tema della santità di vita di alcune figure di laici cristiani, (san Giuseppe Moscati, beato Nunzio Sulprizio e servo di Dio Salvo D'Acquisto), sepolti nelle chiese visitate, esemplari nel loro lavoro.
- Attività didattica pluridisciplinare "Quale giustizia? Gli studenti incontrano il mondo del carcere", con visita al centro di accoglienza per persone agli arresti domiciliari, "Liberi di Volare Onlus".
- Partecipazione alla rappresentazione de "I sei personaggi in cerca d'autore" di L. Pirandello presso il teatro Acacia
- Partecipazione alla visione del film "Tatanka" dedicato alla lotta contro le mafie
- Partecipazione ad incontri per l'orientamento universitario sia all'interno dell'Istituto sia nelle sedi universitarie.
- Cineforum: rassegna Mobydick 2016-2017 "La storia siamo noi" presso il cinema Modernissimo. In particolare gli alunni hanno assistito alle proiezioni dei seguenti film: *Il colore della vittoria* di Stephen Hopkin; *Suffragette* di Sarah Gavron; *Il labirinto del silenzio* di Giulio Ricciarelli; *Una volta nella vita* di Marie-Castille Mention-Schaar.
- Visita al Museo della Liberazione a Roma e partecipazione al concorso "Resistere in Roma prigioniera", bandito dallo stesso Museo.
- Visita al Museo di Capodimonte: per conoscere una delle più importanti collezioni d'arte cittadine e visitare una mostra con quadri di Van Gogh del periodo iniziale.
- Attività extrascolastica c/o Città della Scienza, effettuando in laboratorio, l'Estrazione e visualizzazione del DNA.
- Olimpiadi della Matematica (alcuni alunni)
- Olimpiadi della Fisica (alcuni alunni)
- Partecipazione al PLS di matematica percorso su Spazi metrici e spazi topologici (alcuni alunni)
- Partecipazione al PLS di fisica, percorso sulla meccanica quantistica (alcuni alunni)
- Partecipazione al corso di logica (alcuni alunni)
- L'alunna Ferrara Filomena ha partecipato al Concorso "Premio David Giovani" e ha partecipato alla giuria per l'assegnazione del "David Giovani" ai film in gara per l'anno corrente.
- L'alunna Di Napoli Mariapia ha partecipato al Concorso "Il testo moltiplicato" (produzione di un saggio critico su un autore dell'800 o del 900) presso il Liceo "Fonseca" di Napoli.

IV Anno

- Attività didattica intitolata "Voci dalla strada. L'incontro con uomini e donne senza dimora", con visita al centro diurno di accoglienza per persone senza dimora, "Binario della

Solidarietà", e partecipazione al convegno, a scuola, con le altre classi partecipanti all'attività didattica e con volontari e ospiti del Binario.

- Partecipazione al progetto "Incontro con l'autore" con la lettura di "Trentaremi" e l'incontro con lo scrittore e giornalista Vittorio Del Tufo, autore del saggio.
- Partecipazione al PLS di fisica (alcuni alunni)

Criteri di valutazione e verifiche

La valutazione, momento fondamentale del processo di apprendimento /insegnamento, tesa ad accertare il raggiungimento degli obiettivi fissati all'inizio della programmazione annuale del Consiglio di classe, ha tenuto conto dei criteri di trasparenza degli obiettivi, di autovalutazione e di collegialità esplicitati nel POF d'Istituto.

Le verifiche dei processi di apprendimento sono state quanto più possibile numerose, frequenti e diversificate nella tipologia (scritte e/o orali e/o pratiche, temi, letture e discussione guidate, domande, relazioni, test, questionari, schemi). Sono stati controllati i lavori svolti a casa ed il comportamento degli alunni in genere nei confronti degli impegni scolastici e di studio, tutto al fine del conseguimento della valutazione in termini di voto unico per tutte le discipline, come previsto dal decreto istitutivo del Liceo .

Per quanto riguarda, specificatamente, gli strumenti per la verifica sommativa sono state utilizzate prove periodiche scritte, orali e pratiche delle seguenti tipologie: questionari; prove strutturate o semi-strutturate; prove scritte; tipologie di prove degli esami di stato; prove pratiche; prove orali; prove di laboratorio.

Nel valutare i docenti del Consiglio di classe hanno fatto riferimento alle griglie elaborate dai Dipartimenti e hanno tenuto conto:

- del raggiungimento degli obiettivi cognitivi fissati dal Consiglio di classe;
- dei progressi compiuti rispetto ai livelli di profitto iniziali nell'ambito di ciascuna disciplina

Inoltre i docenti del Consiglio di classe hanno tenuto conto di fattori metacognitivi quali:

- l'assiduità nella frequenza alle lezioni
- l'attenzione, la partecipazione e l'interesse all'attività didattica;
- l'impegno profuso teso a migliorare la situazione di partenza

Per l'attribuzione del voto di condotta si condivideranno i criteri stabiliti dal Collegio dei Docenti esplicitati nel POF.

Attività finalizzate all'espletamento delle prove scritte

Per la prova d'Italiano gli studenti hanno fatto esercitazioni per le varie tipologie di scrittura: analisi testuale, saggio breve, articolo di giornale e tema tradizionale. Inoltre hanno svolto una simulazione della prima prova, comune con le altre quinte dell'Istituto.

Per la prova di Matematica gli allievi si sono esercitati sia nella soluzione di problemi che nello svolgimento dei quesiti assegnati all'esame nei precedenti anni scolastici.

Per la terza prova il Consiglio di classe ha privilegiato la tipologia B, concernente i quesiti a risposta singola, proponendo due quesiti per quattro discipline.

Gli studenti hanno svolto due simulazioni della terza prova scritta, rispettivamente nei mesi di febbraio e di maggio. Per la prova di febbraio le discipline coinvolte sono state: storia, inglese, fisica e scienze. Per la seconda simulazione le discipline sono state: filosofia, inglese, scienze e fisica. La durata della prova è stata di due ore e trenta. Le tracce per le simulazioni sono allegate al presente documento. Per la correzione della terza prova i docenti si sono avvalsi della seguente griglia di valutazione:

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
<u>Conoscenza dei contenuti</u>		
	Scarsa oppure incerta e frammentaria	1
	Parziale e non sempre corretta	2-3
	Superficiale	4-5
	Adeguate	6-7
	Approfondita	8
<u>Competenza linguistica, efficacia espositiva</u>	Non sempre corretta, appropriata e coerente	1
	Corretta, semplice e coerente	2
	Ricca, fluida e organica	3
<u>Pertinenza alla traccia, capacità di analisi e sintesi</u>	Non sa individuare i concetti chiave. Argomenta in maniera superficiale e confusa	1
	Sa individuare i concetti chiave ma non collegarli. Argomenta in maniera manualistica e riduttiva.	2
	Sa analizzare i concetti chiave stabilendo adeguati collegamenti	3
	Sa analizzare e approfondire i vari aspetti significativi, stabilire efficaci collegamenti	4
		Totale
		Media dei voti

Punteggio prova _____/15

Commissione di esami

Relativamente alla commissione di esami, il Consiglio di classe ha designato come componenti interni della commissione dell'esame di Stato i docenti Livio Miccoli (storia e filosofia) e Gigliola Squillacciotti (scienze), oltre alla prof.ssa Rosaria Capaldo, docente di matematica, pertanto già designata dal Ministero.

Griglie per la valutazione delle prove scritte

La griglia di correzione per la prova di italiano è stata utilizzata per una simulazione della prova scritta di Italiano, svolta nel mese di maggio.

La griglia di correzione per la seconda prova è quella indicata dalla Mathesis. I pesi ai quesiti e ai problemi saranno aggiunti dopo la prova scritta.

La griglia di correzione per la terza prova è stata utilizzata nelle due simulazioni di febbraio e maggio.

Griglia di valutazione della prima prova scritta: Italiano

Anno scolastico 2016-2017

Classe.....Allievo.....Data.....

INDICATORI	DESCRIPTORI	PUNTI
CONOSCENZE relative all'argomento, al quadro di riferimento generale, alla tipologia testuale	Informazione generica e imprecisa	1
	Informazione nel complesso corretta ma povera, oppure abbastanza ampia ma con più o gravi imprecisioni	2
	Informazione quasi sempre corretta ma limitata ai manuali e/o a conoscenze di pubblico dominio	3
	Informazione ampia e precisa	4
COMPETENZE linguistiche: correttezza morfosintattica, proprietà lessicale, fluidità dell'esposizione	Forma gravemente scorretta sul piano morfosintattico; scarsa proprietà lessicale; esposizione involuta e confusa	1
	Alcuni errori morfosintattici e improprietà lessicali; qualche limite nella fluidità dell'esposizione	2
	Forma sostanzialmente corretta, con qualche imprecisione morfosintattica o lessicale	3
	Forma corretta ed evoluta sia sul piano del lessico che della complessità sintattica; esposizione fluida	4
CAPACITA' relative all'organizzazione del testo	Organizzazione del testo semplice e poco articolata, non sempre adeguata agli scopi comunicativi	1
	Organizzazione del testo lineare, sufficientemente articolata e adeguata agli scopi comunicativi	2
	Organizzazione del testo rigorosa, articolata e adeguata agli scopi comunicativi	3
COMPETENZE argomentative e critiche (pertinenza, qualità, coerenza, originalità; inoltre: -per l'analisi del testo: possesso degli strumenti di analisi e capacità di utilizzarli; -per il saggio/articolo: pertinenza e consapevolezza nell'uso dei documenti)	Discorso elementare e carente sul piano della pertinenza e della coerenza. Inoltre: (per l'analisi testuale) scarso possesso e scarsa capacità di utilizzazione degli strumenti di analisi; (per il saggio breve/articolo) utilizzo dei documenti poco pertinente e non consapevole	1
	Discorso generico e superficiale, non sempre coerente. Inoltre: (per l'analisi testuale) strumenti di analisi approssimativi o elementari, analisi superficiale; (per il saggio breve/articolo) uso non corretto dei documenti	2
	Discorso chiaro e coerente sul piano concettuale. Inoltre: (per l'analisi testuale) possesso di appropriati strumenti di analisi; (per il saggio breve/articolo) uso pertinente dei documenti	3
	Discorso pienamente pertinente, coerente, di buon livello concettuale e/o originale. Inoltre: (per l'analisi testuale) padronanza degli strumenti di analisi; (per il saggio breve/articolo) uso pertinente, consapevole e funzionale dei documenti	4
	TOTALE PUNTI	
	VOTO	/ 15

Il Docente.....

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA: MATEMATICA

COMMISSIONE

CANDIDATO _____ CLASSE _____

VOTO ____/15

CITERI PER LA VALUTAZIONE	Problemi (Valore massimo attribuibile 75/150 per ognuno)		Quesiti (Valore massimo attribuibile 75/150 = 15x5)										P.T.
	1	2	Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7	Q8	Q9	Q10	
CONOSCENZE <i>Conoscenza di principi, teorie, concetti, termini, regole, procedure, metodi e tecniche</i>													
CAPACITA' LOGICHE ED ARGOMENTATIVE <i>Organizzazione e utilizzazione di conoscenze e abilità per analizzare, scomporre, elaborare. Proprietà di linguaggio, comunicazione e commento della soluzione puntuali e logicamente rigorosi. Scelta di procedure ottimali e non standard.</i>													
CORRETTEZZA E CHIAREZZA DEGLI SVOLGIMENTI <i>Correttezza nei calcoli, nell'applicazione di tecniche e procedure. Correttezza e precisione nell'esecuzione delle rappresentazioni geometriche e dei grafici.</i>													
COMPLETEZZA <i>Problema risolto in tutte le sue parti e risposte complete ai quesiti affrontati.</i>													
Totali													

TABELLA DI CONVERSIONE DAL PUNTEGGIO GREZZO AL VOTO IN QUINDICESIMI

Punteggio	0-3	4-10	11-18	19-26	27-34	35-43	44-53	54-63	64-74	75-85	86-97	98-109	110-123	124-137	138-150
Voto	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15

Firme della Commissione:

LICEO SCIENTIFICO “R. CACCIOPPOLI” Napoli
GRIGLIA DI VALUTAZIONE
TERZA PROVA

Alunno _____

classe V sez. D

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO	Materia 1			Materia 2			Materia 3			Materia 4		
			Q. 1	Q. 2	Q. 3	Q. 1	Q. 2	Q. 3	Q. 1	Q. 2	Q. 3	Q. 1	Q. 2	Q. 3
Conoscenza dei contenuti														
	Scarsa oppure incerta e frammentaria	1												
	Parziale e non sempre corretta	2-3												
	Superficiale	4-5												
	Adeguate	6-7												
	Approfondita	8												
Competenza linguistica, efficacia espositiva	Non sempre corretta, appropriata e coerente	1												
	Corretta, semplice e coerente	2												
	Ricca, fluida e organica	3												
Pertinenza alla traccia, capacità di analisi e sintesi	Non sa individuare i concetti chiave. Argomenta in maniera superficiale e confusa	1												
	Sa individuare i concetti chiave ma non collegarli. Argomenta in maniera manualistica e riduttiva.	2												
	Sa analizzare i concetti chiave stabilendo adeguati collegamenti	3												
	Sa analizzare e approfondire i vari aspetti significativi, stabilire efficaci collegamenti	4												
Totale														
Media dei voti														

Punteggio prova _____/15

Griglia di valutazione del Colloquio

Candidato:

Classe

		Punteggio
I FASE Argomento a scelta del candidato	➤ Capacità espositiva ➤ Capacità di sintesi (individuazione dei punti nodali) ➤ Capacità di approfondire aspetti particolari e significativi ➤ Capacità di collegamento tra argomenti ➤ Utilizzo delle conclusioni ➤ Qualità degli strumenti e del percorso di ricerca	/14
II FASE Argomenti scelti dalla commissione	Possesso e utilizzo conoscenze Competenza linguistica e comunicativa Capacità di collegamento tra argomenti Capacità di analisi e di approfondimento degli argomenti Capacità di valutazione	/13
III FASE Discussione elaborati	Motivazione delle scelte e/o delle procedure adottate Comprensione degli eventuali errori segnalati e riformulazione corretta	/3
VALUTAZIONE COMPLESSIVA:		/30

Il Consiglio di Classe	Firme
Antonio Spagnoli (religione)	
Concetta Bilotti (italiano - latino)	
Silvana De Riccardis (inglese)	
Livio Miccoli (storia - filosofia)	
Rosaria Capaldo (matematica - fisica)	
Gigliola Squillacciotti (scienze)	
Daniele Vaccaro (disegno e storia dell'arte)	
Clelia Genovese (scienze motorie)	
Dirigente Scolastico Dott.ssa Roberta Tagliafierro	